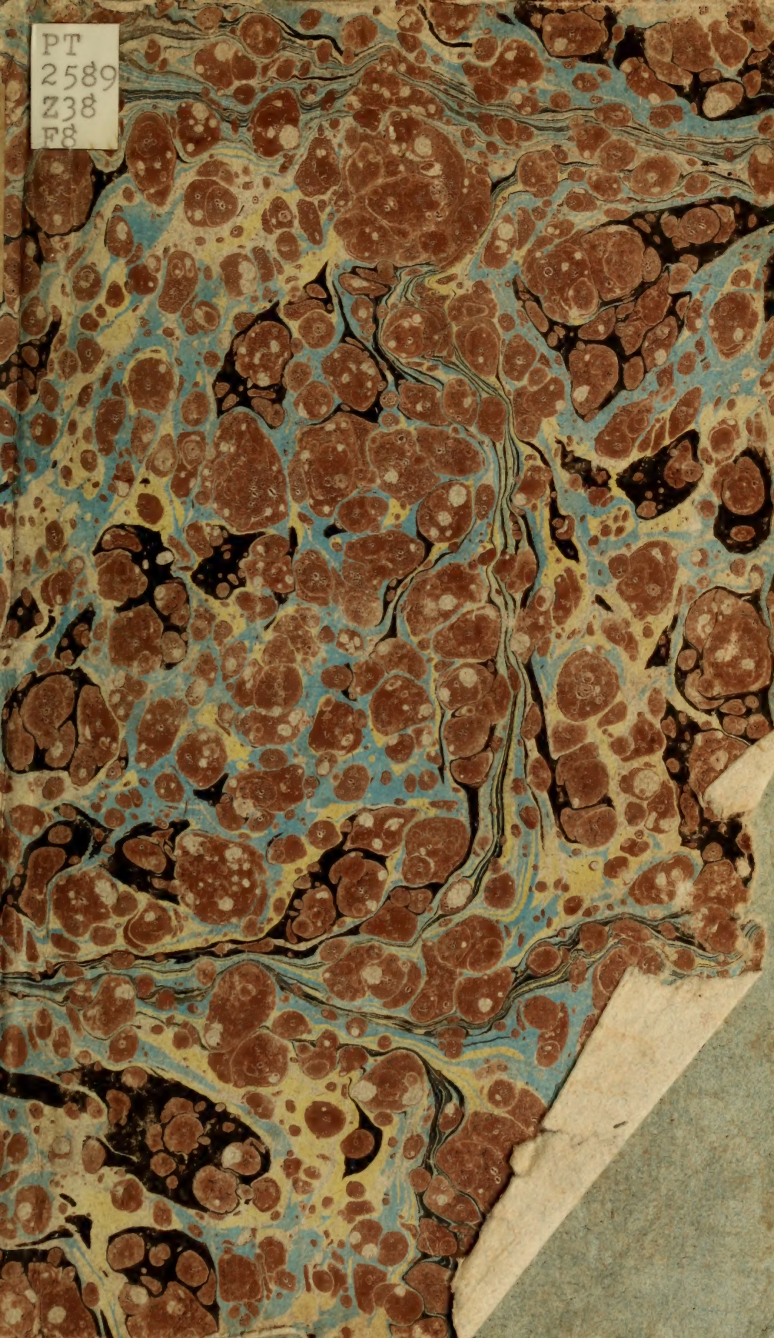


PT
2589
Z38
F8



2872946

the
university of
connecticut
libraries



University of Connecticut Library
Storrs, Ct.

Fürstengröße.

Fürstengröße.

Ein

Väterländisches Schauspiel

in fünf Aufzügen.

Von
Friedrich Wilhelm Ziegler
F. W. Ziegler.

Was ich gewollt, ist löblich, wenn das Ziel
Auch meinen Kräften unerreichbar blieb.

Göthe, im Torquato Tasso.

Für das k. k. Hoftheater.

W i e n , 1804

auf Kosten und im Verlag bey Johann Baptiste
Wallishausser.

Erster Aufzug.

Erster Auftritt.

(In gotischer Saal in Ulm, mit Fackeln
beleuchtet)

Graf Alzei, Ritter Karpen.

Alzei. Wir die ersten in dem Saale, wo Ludwig von seinem Glück und Ruhm mit den Fürsten handeln will? Wahrlich, hier trägt der Schein

Karpen Wohl trägt der Schein: denn ich hielt Euch für meinen Freund.

Alzei Der bin ich auch

Karpen Ihr machtet mir es g'lauben; aber ein Zufall belehete mich eines bessern. Ludwig hat Euch, und mich schwer beleidigt; aber Eure mir angethanene Beleidigung ist größer, als beyde. Sage, Graf, warum macht Ihr mir ein Geheimniß aus Eurer schönen Gefangenen, die vor sechs Tagen in Eure Hände fiel?

Alzei Der Freund schämte sich, dem Freunde die unedle That des Ritters zu entdecken. Ich nahm ein wehrloses Weib gefangen, statt sie zu schüßen — Nun, trennet den Ritter von dem Freunde, und mein Schweigen kann Euch nicht trürend seyn.

Karpen Ihr seyd entschuldigt. Wer einmahl, so wie Ihr wegen Vuhleren, Roß und Harnisch verlor, und unter den Stäben der Turnierodgte war, wird scheu — Aber Eure Gefangene, das große, majestätische Weib, wer ist sie?

Alzei Sie nennet sich Gräfinn Bartenack, ist aber —

Karpen Redet —

Alzei Ja, Ihr sollt es wissen — Sie ist des gefangenen Friedrichs von Osterreich Gemahlinn — Elisabeth von Aragonien

Karpen (erstaunt) Nimmermehr!

Alzei Glaubet meinen Worten und höret. — Ich wurde von unserm Könige gegen Traußniß gesandt, den gefangenen König Friedrich nach Ulm zu hohlen. Nicht weit von dem Schlosse fand ich Friedrichs Gemahlinn mit ihrer Kammerfrau und zwey Dienern. Ich fragte nach ihrem Stande und Namen, und so fest und bestimmt Elisabeth auch antwortete, so verzagt waren ihre Diener. Ich forschte weiter, und fand, was ich finden wollte — Verdacht. Ich ließ ihre beyden Knechte erschlagen, und sandte meine schöne Gefangene in einem verdeckten Wagen nach Ulm — Ich folge ihr eilig mit dem gefangenen Friedrich nach, langte vorgestern hier an, warf mich mei-

ner schönen Gefangenen zu Füßen, bith um Gegenliebe, und erhielt Verachtung — Dieser Widerstand reizte mich noch mehr an. Verstoffene Nacht horcht' ich an ihrer Kammerthüre — wie erstaunte ich, Friedrichs Gemahlin zu besitzen, wie vermehrte sich mein Erstaunen, als ich hörte, daß Elisabeth, eine Königin, ein Weib, eine Mutter fest entschlossen sey, eher alles zu dulden, als sich zu entdecken. Sie glaubt, Ludwig würde von ihrer Gefangenschaft Vortheil ziehen, und ihr Gemahl alles aufopfern, wenn er ihre Schmach und ihre Leiden erführe.

Karpen Groß und königlich.

Alzei. So viel konnte ich noch vernehmen, daß sie nach Trausnitz vermunimt gereiset ist, um von dem schon bestochenen Schlosshauptmann ihren Gemahl zu empfangen, und ihn verkleidet aus Bayern zu führen. Diese Größe, dieser Edelmutb hat meine Liebe riesenmäßig erhöht.

Karpen. Bedenket doch, Graf!

Alzei. Bedenken? was? daß sie eine Königin ist, aus königlichem Blute entsprossen — desto besser für meine Liebe und Ehre.

Karpen. Sie ist ein Ehemweib

Alzei. Sie wird Wittwe wenn Ludwig meinem Rathe folgt — und er ist von allen Seiten so gepreßt, daß er ihn befolgen muß. Friedrichs Tod gibt Ludwigen die Krone und Ruhm — mir ein Weib, und Ansprüche auf Länder —

Karpen. Ihr raset

Alzei. Meiner Liebe, und meinem Rathe ist

alles möglich; wo beyde nicht hinreichen, habe ich List im Hinterhalte — Friedrich blutet.

Karpen Tollkühner Freund! Nie wird Ludwig seine Hände mit Friederichs Blute bestreuen, das so nahe an seines grenzt — Bauet nicht so frech auf weichem Boden.

Alzei Wenn dieser Anschlag mißlingt, so habe ich mehrere. Unser König will, wie ich von seinem Geheimschreiber weiß, als Bauer verkleidet, in des Feindes Lager mit Lebensmitteln fahren, um selbst zu sehen, wie man eine Schlacht wagen kann. Sie entscheidet über die deutsche Kaiserkrone. — Ich verrathe unsern König an Leopold, und mein Lohn ist die Bedienung, mit bedecktem Wagen aus Ulm fahren zu dürfen. So gehen wir nach Italien, Ihr laßt mir die Freuden der Liebe, und ich Euch einen Theil meiner dortigen Güter. — Stille, der König und die Fürsten kommen — Meine Meinung sey die Letzte.

Zweiter Auftritt.

Vorige, König Ludwig, Montfort, Ritter, Edelnaben, die vorleuchten.

Ludw (zu Alzei und Karpen) Euch ist es Ernst, Eurem Könige gefallen zu wollen — Es kommt die Zeit, wo ich Euch auch königlich belohnen kann — Nehmet Eure Plätze.

Alle (schnallen die Helme ab, und legen sie neben die Sitze, die ihnen die Pagen hinstellen.)

Eudw. Ich habe Euch, meine Lieben und Getreuen, berufen lassen, um mich Eurer Klugheit zu bedienen, da mein Feind Leopold mit dem Schwerte nicht zu überwinden ist. Ihr wißt, Friedrich von Oesterreich wurde in Boon, und ich am folgenden Tage in Aachen, als römische Könige gekrönt. Nun wollte jeder sein Recht zur Krone durch das Schwert behaupten. — Meine schnelle Thätigkeit hätte mich zum Sieger gemacht, wenn nicht meines Gegners Bruder — Leopold mit einem mächtigen Heere, mich in meinem Erblande befelegt, und es gräulich verheert hätte. O Friedrich, wie wärest du glücklich einen Bruder zu haben, der für dich Leib und Leben wagte, indeß mein leiblicher Bruder Rudolph, so unbrüderlich das Schwert gegen mich zog. Auch der Adel im Elsaß und Schwaben, und der am Rheinstrome wurden meine Feinde, nur die Reichstädte und die Schweizer blieben mir treu. — Leopold und Fiederich griffen mich mit ihrem Heere bey Esslingen an. Die ungarischen Bogenschützen drangen in meine Schlachordnung, trennten sie, und ich wurde aufs Haupt geschlagen. *)

Montfort. Wie manches braven Bayern Blut färbte da den Boden!

Eudw. Konnte ich auch gegen zwey Brüder siegen, die nach Jahrhunderten noch als ein Muster brüderlicher Liebe leben werden. O glaubt mir, meine Getreuen, die brüderliche Liebe ist

*) Historisch wahr.

durch eine geheime Anordnung der Natur unüberwindlich *) Ich floh nicht vor ihrem Heere — vor ihrer Einigkeit. Meine Bundesgenossen verließen mich nach dieser unglücklichen Schlacht, meine Krone wankte schon, als meine Kundschafter mir die Nachricht brachten, mein Gegner habe sich bey Mühlthorf gelagert, und Leopold sey mit seinem Heere noch fern. — Dieser Augenblick schien mir günstig, ich zog Friedrich entgegen, und da begann die blutigste aller Schlachten. Unsere Schwerter sand die aufgehende Sonne schon mit Feindessblut gefärbt, und bey ihrem Untergange waren wir erst Sieger. Wind, Staub und Sonne folgten meinem Panzere, und halfen mir siegen; Friedrich wurde mein Gefangener. Nun glaubt' ich alles überwunden zu haben, als der Donner von Avignon mich plötzlich traf. — Alle mir geleisteten Eide wurden dadurch aufgehoben; meine Vasallen wurden treulos; meine Bundesgenossen verließen mich, und Leopold, der seinen Bruder gefangen mußte, both Himmel und Erde gegen mich auf. Er schlug mein Heer, wo er es fand und wird nicht eher rasen, bis er mir die Krone entriß, und seinen Bruder befreyt hat. — Rathet Ihr mir nun in dieser höchst traurigen Lage zum Frieden? — Soll ich die Krone niederlegen, oder noch ein Muth versuchen, ob Leopold unüberwindlich ist?

Montfort Das letzte, mein König. Mißlinge

*) Ludwigs eigne Worte.

es, so ziehen wir uns in die Stadt zurück, und Ihr könnt noch immer friedlich mit Friedrich handeln.

Alzei. Ist Friedrich nicht meines Königs Feind — sein Gefangener?

Ludw. Das ist er

Alzei. An seinem Leben hängt eine Krone, zerschneidet diesen Faden — wer kann meinen König dessen tadeln? Ein kurzer Weg führt uns in die Burg der Sicherheit, und wir suchen Nebenwege — Friedrich blute.

Ludw. Alzei, bedenket: Friedrich ist ein edler Fürst

Alzei. Edel oder nicht — er steht auf Eurem Wege, räumt ihn hinweg, Monarch

Ludw. Seyd mir weniger ergeben, und vergesst nicht, das Friedrich mein Blutsverwandter ist

Alzei. Sein Tod endet einen Krieg, der schon ganz Deutschland verheerte — Friedrichs Tod erhält Tausenden das Leben, und so ein Tod ist beneidenswerth — Er blute

Ludw. Wie sollte ich eine solche That vertheidigen, wie von der mir anvertrauten Macht Rechenschaft ablegen?

Alzei. Ein König kennt keinen Richter.

Ludw. Ja, Gott und sein eigenes Gefühl sind seine Richter — Wenn Euch meine Ehre lieb ist, so schweiget. Die Nachwelt richtet mich, wie den gemeinsten meines Volkes; sie reißt längst begrabene Thaten aus den Gräbern hervor, giebt der nackten Jugend Kronen, dem glänzenden La-

ster Schmach und Schande. Sie laun mich unter die Zahl der unglücklichen, aber nicht der grausamen Könige setzen — Man rede weiter! —

Montfort. Ich rathe noch einmal zu einer muthigen Schlacht, wer meiner Meinung ist, erhebe seinen Helm!

Alle (bis auf Alzei und Karpfen, der ihn nicht aufnimmt, erheben die Helme)

Ludw. Der tapfere Alzei nicht?

Alzei. Auch ich, doch ist meine Meinung, daß erst die Stärke und Schwäche des feindlichen Lagers erforscht werde.

Karpfen. Der Meinung bin auch ich.

Alzei. Wer Tapferkeit mit List vereint, wird immer siegen, das sah mein König bey Mühledorf.

Ludw. Ich stimme ein. Aber die Wege ein solches Ziel zu erreichen müssen lang gewählt werden. — Höret wie ich denke. Ich sende mit Tagesanbruch einen Gesandten zu Leopold ins Lager, und dieser seydt Ihr. Leutling. Ihr handelt erst friedlich mit Leopold, sprecht kleinlaut, daß er glaube, unser Rath sey uns verloren gegangen. Ladet ihn friedlich nach Ulm, sprecht von seines Bruders Freyheit, und sehet ob er wehmüthig wird, und die Hand zum Frieden biihet; biihet er sie, so mag er wissen, daß sein Bruder schon in Ulm, ihm nahe ist. In eben dem Augenblicke sende ich einen bewährten Freund ins Lager, der erforschen muß, wie man den Feind am sichersten schlagen kann.

Alzei. Wenn aber Leopold sich nicht billig finden läßt.

Ludw So erkläret ihu und seine Anhänger in die Reichsacht Er wird ihrer spotten, und sie für die letzte Zuflucht meiner Othnacht halten. Aber dieser Wahn ist unserm Vorhaben günstig, und giebt dem geheimen Rundschafter Zeit und Sicherheit

Montfort Und dieser geheime Rundschafter?

Ludw Den werde ich noch ernennen. — Die Versammlung ist aufgehoben Ich danke Euch meine Lieben und getreuen für Eure willige Erscheinung auf meinen Ruf Nehmet noch die Versicherung mit, daß der gebannte, geächtete Ludwig Gott und die Religion ehret, und Euch, seine wenigen getreuen Freunde, liebt. Lebet wohl! — **Montfort**, **Alzei**, Ihr bleibet (Alle Uebrigen gehen ab.)

Dritter Auftritt.

Ludwig, **Montfort**, **Alzei**,

Ludw Nur Euch traue ich ganz. O es ist traurig, daß meine Lage mir Vertrauen auf Menschen nimmt

Alzei Lasset den Kummer Euren Feinden mein Könia, und trauet auf meine Klugheit.

Montf. Und auf meinen Muth.

Ludw Ich haue auf beyde. Wisset, ich will, als Bauer verkleidet, mit Schwaaern versehen selbst die Schwäche des feindlichen Lagers Anspähen.

Montf Wie, Ihr?

Alzei. (besorgt) Mein König —

Ludw. Besorget nichts. Meine Feinde haben mich immer mit geschlossenem Helme, und Ihr, Montfort und Alzei, seid Ihnen zu bekannt, und wem sonst könnt' ich meine Krone anvertrauen; die von diesem Geschäfte abhängt. Alzei muß mich unterstützen.

Alzei. Wenn Ihr verrathen würdet?

Ludw. Nur mein Geheimschreiber Und Ihr wißt mein Vorhaben. Wer sollte mich verrathen? (lächelnd) Etwa Alzei, den die Sorge für mein Wohl so weit bringt, daß er Friedrichs Blut will fließen sehen?

Alzei. Doch zittere ich, da mein König sein Leben, Freiheit und seine Krone auf einen Wurf wagt.

Ludw. O, traget dessen keine Sorge. Auch Ludwig kann listig seyn, wo Tapferkeit Unsin ist. Es bleibt so: ich gehe selbst — Bereitet euch, Alzei, zur Gesandtschaft, und Ihr Montfort, verdeckt in der Stadt meine Abwesenheit. Kommt! wenn Euer König seine Feinde überwunden haben wird, kann er seine Freunde erst belohnen. Bis dahin, dienet mir treu meine Lieben.

Alzei. Mein Blut und Leben für meinen König hinzugeben ist mir der größte Gewinn.

Montf. (trocken) Mein Arm verläßt Euch nie.

Ludw. So muß ich siegen (Alle ab.)

Vierter Austritt.

Alzei's Wohnung.

Gräfinn Kirchberg, Baltiger.

Baltig. In finsterner Nacht die Sonne wol-
len aufgehen sehen — machet das einem Buben
weiß, aber keinem Manne. Das sage ich Euch,
Frau Berta, versuchet es nicht wieder in den
Garten zu gehen, oder ich bringe Euch und Eure
Gräfinn in engere Verwahrung.

Gräfinn. Harter Mann, mir Gottes freye
Luft zu verbleiben!

Baltig. Ich verbleibe sie Euch nicht, aber
mein Herr, und der ist grausam, wenn man seine
Befehle nicht befolgt. Ich kann frehlich über ihn
nicht klagen, aber — ich bin sein Leibeigener.
— Verstehet Ihr, was das sagen will? Mein
Herr läßt mich anshenten, Kienem aus mir schneis-
den, da krähet weder Hund noch Hahn darnach
Meinen leiblichen Bruder und noch einen Knecht,
der auch ein braver Kerl war — die beyden hat
er für einen Jagdbund vertauscht. Jetzt nennet
mich nicht mehr grausam

Gräfinn. Aber welches Recht hat dein Herr
auf meine Rd — Gräfinn wollt' ich sagen, —
auf mich ihre Dienerinn?

Baltig. Ich bin zum Gehorchen; nicht zum
Untersuchen geboren; meines Herren Hunde ha-
ben mehr Willen als ich. Frehlich soll ein Rit-
ter Weiber schützen; aber die Herren Ritter hal-

ten sich nicht so genau an die Turntergesetze. Darum gehorcht mir, wie ich geborchen muß.

Gräfinn Ihr seyd ein harter unempfindlicher Mann.

Baltig (weich) Unempfindlich, ich?

Gräfinn Ihr könnt nicht wissen, was das heißt, gefangen seyn.

Baltig (noch weicher) O ja, ich weiß es.

Gräfinn Golt, hilf uns doch bald aus diesem Kerker, und gib allen unglücklichen Gefangenen die Freyheit!

Baltig (nimmt die Mütze ab, Thränen, brechen hervor) Auch meinen Sohn — auch meinen Sohn — auch meinem Heinrich gib sie auch!

Gräfinn Was ist Euch?

Baltig Ihr könnt mir doch nicht helfen.

Gräfinn Wer weiß? Entdeckt Euch mir.

Baltig Zu was?

Gräfinn Du scheinst auf einmal tief erschüttert und gebeugt, Wer ist der Heinrich den du nannstest? Dein Sohn doch nicht?

Baltig Freylich, mein liebster Sohn den ich verloren habe.

Gräfinn Und auch dein einziger?

Baltig Mein einziger, mein theuerster! denn bey seiner Geburt verlor ich mein Weib.

Gräfinn Armer Mann!

Baltig Ja wohl arm. Was hat ein Mann, wie ich, noch auf der Welt zu hoffen! Mein Bißchen Habe und Gut, mein Leben kann mir mein Herr nehmen, wenn es ihm beliebt, und das Einzige, was mir mein König nehmen kann, die

Freuden eines Vaters — nahm mir der Himmel
Ich murre nicht; aber ich habe es nicht ver-
dient, ohne Trost, unbeweint — sterben zu müs-
sen, — Mein Sohn! mein Sohn!

Gräfinn Ist er todt?

Baltig So gut als todt — Er ist in österr-
reichischer Gefangenschaft

Gräfinn. Mann, trockne deine Thänen,
du sollst deinen Sohn wieder haben! — Doch
sage mir erst wenn, und wo wurde dein Sohn
gefangen? wie heißt er?

Baltig Heinrich Baltiger Ihr komet ihn
gleich erkennen, er hat hier zwey Narben neben
einander. Gefangen wurde er vor zwey Jahren
bey Burgau, — aber nicht aus Zaghaftigkeit —
nein, das nicht — Er kämpfte wie ein Eber.

Gräfinn Ich habe — Freunde in Wien —
die sollen deinen Sohn auffuchen lassen, sie sol-
len ihn auslösen

Fünfter Auftritt.

Vorige Elisabeth.

Elisabeth (zu Baltiger) Hat dein Herr dir
befohlen dich in mein Zimmer zu drängen?

Baltig Nein, Gräfinn — aber die gute
Berta —

Elisabeth Gebet!

Baltig (zur Gräfinn) Vergesset meinen Sohn
nicht, und bringet ihn wieder in meine Arme,
wenn Ihr es vermöget — Vergelten kann ich

es Euch freylich nie — aber so eine That brauche ja keine andere Vergeltung, als das Bewußtseyn sie gethan zu haben (ab.)

Gräfinn (die die Königin schon zur Geduld mit Geberden mahnte) O meine Anklagen, behandelt diesen Mann sanfter, er ist die Hand die uns erretten soll.

Elisabeth Saget, was Ihr wollet, Gräfinn, ich zögere nicht länger, meine Flucht ist möglich und beschlossen — O meine Kinder, ich entriß euch die Mutter, da ich euch den Vater wiedergeben wollte (entschlossen) Es ist mein fester Wille zu fliehen.

Gräfinn Bedenket doch die Gefahr

Elisabeth Elisabeth schreuet keine Gefahr — Sie ist Mutter, König Friedrichs Gemahlin. Erwäget selbst, Gräfinn, welche Gefahr ist größer, hier bey einem Manne zu bleiben, dessen staatsbare, mich entehrende Liebe, immer verwegener wird, oder dem noch ungewissen Unglück muthig die Stirne zu bieten?

Gräfinn Wenn meine erhabene Freundin in Ludwigs Hände fiel?

Elisabeth Ludwig kennt mich nicht; und wenn wir schwelgen können, bleibe ich auch da Gräfinn Wardenberg — Beschlossen habe ich die Flucht. (standhaft) Ich widerrufe nicht, — Denket, Gräfinn, wie meine Kinder sich nach ihrer Mutter sehnen müssen.

Gräfinn Sie sind ja in den besten Händen, was kann ihnen fehlen?

Elisabeth Alles — ihre Mutter Kein Miethling für Ehre oder Gold kann ihnen meinen Verlust ersetzen. — Und meine Unterthanen, Gräfin! Kann ein Volk die Fürstin als seine Mutter lieben, die fähig ist, ihre Kinder so ganz bezahlten Miethlingen zu vertrauen? Hinweg mit allen Bedenkllichkeiten — Wer lange vernünftigt ist feig zu handeln. — Diese Fenster sind nicht hoch — der Gartenboden weich —

Gräfin. Nein, Königin — Vergebet! Ich zittere für Euer mir so theures Leben, höret einen andern besseren Vorschlag. — Unser alter Wächter hat einen Sohn, der in Herzog Leopolds Gefangenschaft fiel. Ich sah den alten Baltiger um seinen Sohn weinen. Fühlet als Mutter, was dieser Mann für seines Sohnes Freyheit alles wagen wird. Ich will mit ihm reden. — Herzog Leopolds Lager ist nahe, wenn er uns dahin bringt, will ich ihm sagen, so soll er seinen Sohn, einen großen Meyerhof, und zehn Pfund Goldes erhalten. Aber mit Vorsicht und List muß ihm der Antrag gemacht werden.

Sechster Auftritt.

Vorige. Baltiger.

Baltig Edle Gräfin, Euer Abendbrot ist bereitet, aber allein werdet Ihr es genießen; denn mein Herr ist noch bey unserm Könige.

Elisabeth (betrachtet ihn) Du sollst mein Gesellschafter seyn, Alter.

Baltig. (lächelnd) Ich — ich?

Elisabeth. Ja, du.

Baltig. Ah, das geht nicht, das darf ich nicht. Ich bin ein gemeiner Knecht, ein Leibeigener.

Elisabeth. Ein redlicher Leibeigener ist mir werther, als ein Laßerhafter Freygeborner.

Gräfinn (leise) Lasset mich allein mit ihm.

Elisabeth. Aus deiner Miene Alter, leuchtet Redlichkeit.

Baltig. Ich that auch nie etwas, was mein Herz nicht gut hieß.

Elisabeth. O dann ist dein Ende schön — beneidenswerth. — Höre, Alter möchtest du wohl mein Vertrauter seyn?

Baltig. Euer Vertrauter? — nein.

Elisabeth. Warum nicht?

Baltig. Sehet — es ist so — Vergebet, ich weiß ja noch nicht, was Ihr mir vertrauen wollet, auch nicht, wie Ihr denkt.

Elisabeth. Wie ich denke, wird die Zeit dich lehren — du sollst nur wissen, wer ich bin — dieses Vertrauen —

Gräfinn (leise) Lasset mich allein mit ihm. Ihr könnet nicht mit listigen Worten spielen.

Elisabeth. Gräfinn, beißen lasse ich für mich gerne, aber nie für mich handeln — Mein Ansehen sey meine List.

Baltig. (will fortschleichen)

Elisabeth. Bleib, Alter! — Komm näher. Du hast deinen einzigen Sohn verloren, wie ich höre? —

Baltig. Ja.

Elisabeth. Und wünschtest du ihn wieder zu besitzen?

Baltig. Wenn ich es nicht wünschte, was müßtet Ihr von seiner Mutter denken? Wir gemeinen Leute haben keine andere Freude, als häusliches Glück und Kinderliebe — Darum wünsche ich herzlich mit meinem Sohn zurück.

Elisabeth. (fest und bestimmt) Kein Wort — Wenn er noch lebt, siehst du ihn wieder.

Baltig. (starrt sie an) Ja? Ich soll ihn wieder sehen? Ihr sprecht so fest edle Frau, so gewiß — als — wenn er schon da wäre.

Elisabeth. Aber hère Alter! kannst du verschwiegen seyn?

Baltig. O ja, aber nur nichts Böses müßtet Ihr mir vertrauen, denn wenn ich ein Verbrechen weiß, so ist mir — so Angst, als hätte ich es begangen.

Elisabeth. Es ist kein Verbrechen.

Baltig. So redet — Ich kann schweigen.

Elisabeth. (mit steigendem Tone.) Könntest du es nicht — könntest du mich verrathen — so würdest du und dein Sohn das Leben auf dem Blutgerüste enden.

Baltig. (erschrocken.) Ich will nichts hören.

Elisabeth. (mit Majestät) Du mußt hören.

Baltig. Ich kann nicht schweigen, verschonet mich, ich bin ein alter Plauderer.

Elisabeth. Schweig, und höre; aber bedenke, daß der Gebrauch von dem, was du hören wirst, dich, und deinen Sohn zeitlebens glücklich

oder unglücklich machen kann. — Bleib alter Mann, dein Schicksal stellt dich auf den Weg einer Frau, deren Macht die Welt ehret — Wehe aber dir, wenn du nicht schweigen kannst. — Ich bin Elisabeth von Arragonien, König Friedrichs Gemahlinn.

Baltig (kniet zitternd nieder) Ihr? — Ach vergebet mir, gnädige Frau Königin, ich mußte es nicht, ach vergebet

Elisabeth Hier bin ich unerkannt, der freien Liebe eines Slaven ausgesetzt — Verräthst du mich: so muß er mich in König Ludwigs Hände liefern — und ich und mein Gemahl können sonst nichts verlieren, als das, was wir enthalten können — eine Krone. Aber die erste Bedingung des Friedens mit Ludwig ist deine Person.

Baltig. (noch voll Erstaunen, zitternd.) Ihr, eine Königin!

Elisabeth An deinen zitternden Gliedern sehe ich, daß du mich dafür erkennest. Nun steh auf, Alter, und höre: Führest du mich glücklich in Leopolds Lager, so verwandle ich durch den Zauber meiner Macht dich Slaven in einen Freygebornen, führen den verlornen Sohn dir wieder in die Armee, und in Freude und Ueberfluß sollst du dein Leben enden. Nun — was beschließt du?

Baltig Wohin — verzeihet, wohin soll ich Euch führen?

Elisabeth In Leopolds Lager, von da zu meinen Kindern,

Ein vaterländisches Schauspiel. 21

Baltig Kindern! Habt Ihr Kinder? Kleine Kinder — Ja, ja, ich will Euch retten, Königin.

Elisabeth. (hebt ihn auf) So steh auf. Mein Retter soll nicht vor mir knien. Ein Edelfitz, meine ewige Gnade sey dein Lohn.

Baltig. (Aust) Lohn — verdiane ich denn dafür Lohn?

Elisabeth. Mehr, als ich dir jetzt geben kann

Baltig. Was will ich thun? meinen Herrn verrathen: so scheint es

Elisabeth. Hier nimm diesen Ring — und diesen —

Baltig. Daß Ihr mich beschenken wollet, macht mich mir selbst verdächtig — thäte ich, was recht ist, so würdet Ihr mich nicht belohnen — Um des Himmels willen, gebt mir nichts, mein Frau Königin, ich nehme nichts.

Elisabeth. Was?

Baltig. Und wenn Ihr mich tödten liebet, ich nehme nichts.

Elisabeth. Nimm, du kannst es brauchen.

Baltig. Der alte Baltiger braucht nichts, als seinen Sohn; und — ja auch seine Freiheit — Beides gab ihm ja Gott.

Elisabeth. Alter. nimm, bis ich dir mehr geben kann.

Baltig. Befreyen will ich die Königin Mutter, daß sie zu ihrem lieben Jungen kommt; aber nehmen werde ich dafür nie etwas

Elisabeth. Mensch, du machst eine Königin

arm und doch unvorsprechlich reich! (bittend) Vater, du mußt nehmen,

Baltig Wollet Ihr mir mit diesem Plunder das Bewußtseyn eines ehrlichen Mannes rauben? — Soll der alte Baltiger um ein Paar glänzende Steine sich seine Sterbestunde verblüthen? Ich meine es so gut mit Euch, möchte Euch in diesem Augenblicke zu Euren Kleinen bringen können, und Ihr wöllet mir dafür das einzige nehmen, was mich glücklich macht — ein schuldenfreies Herz.

Elisabeth. O, Könige sind arm an Freuden: denn die wahre Tugend läßt sich nicht belohnen!

Baltig Wenn Ihr mich beschenkt, muß ich nicht meinem Herzen zum Troste glauben. daß ich einen Schurkenstreich begebe? Euch unbelohnt zu retten, halte ich für Pflicht; ich weiß, Ihr seyd Mutter, darum vergeltet gleiches mit gleichem? behaltet Eure Steine, und gebet mir meinen Sohn, und ich helfe Euch, daß Ihr zu Euren Kindern kommt.

Elisabeth. O Greis, deine Seele hat der Himmel geadelt, deine rauhe Tugend kann nur Gott, keine Königin! belohnen.

Baltig So ist's recht. Mein Wort und meine Hand, Frau, Königin! — — Morgen seyd Ihr frey — freylich, meinen Herrn verrathe ich — (seufzend) Nun, den Schurkenstreich wird mir Gott vergeben.

Elisabeth. Nein, so nehme ich deine Hülfe nicht an — Was Könige nicht belohnen können

müssen sie nicht fordern, und deine Schuldnerin möcht' ich am wenigsten seyn.

Baltig Was! — Ihr wollet nicht —

Elisabeth Mein Wort hast du, wenn nach meiner Befreyung dein Sohn noch lebt, sende ich ihn dir — Jetzt bleibe ich, wo ich bin.

Baltig (ängstlich und ärgerlich) Ich will Euch ja retten, Troß meinem Herrn —

Elisabeth. Ich will dein zartes Gewissen nicht in Aufruhr bringen; denn mit aller meiner Macht könnt' ich es doch nicht wieder beruhigen; und wäre ich der Krone werth, wenn ich auf dein Unglück mein Glück bauen wollte? — Vergieb, Elisabeth kann sich an Edelmuth von dir nicht übertreffen lassen (ab)

Baltig (für sich) Nein, sie muß sich retten lassen, sie ist eine gar gute Königin.

Gräfinn Sie geht ohne Euch zum Schweigen zu ermahnen — Ihr werdet uns doch nicht verrathen?

Baltig Man merkt's Euch gleich an, daß Ihr keine Königin seyd. (ab)

Gräfinn Ich fühle es, hohe Tugend wohnt gerne bey rauhen Sitten, (ab)

Zweiter Aufzug.

Erster Auftritt.

Ebene vor Ulm mit kleinen Felsstücken und abgehanenen Bäumen Während der Musik wird aufgezo- gen; man muß durch Trompetenschall das Ab- lösen der Wachen wahrnehmen Dann fällt die Musik in ein leises aber unruhiges Adagio. Sonnen- aufgang.

Leopold (in ganzer Rüstung, mit dem Kopf an ein Felsenstück gelehnt, schlafend. Schwert, Schild und Helm weit von ihm — Man sieht, daß er von einem schweren Traume beunruhigt wird, zwischen den letzten Tacten) Bruder Frie- drich — dein Bart ist lang — Nein, du stirbst nicht — Ach, habe ich dich — Weg, weg! — So, so, Bruder!

Zweiter Auftritt.

Wardenberg. Almenhorst.

Wardenb Ha, endlich! — Hier liegt er. (leiser.) Er schläft noch.

Almenh Sehet, wie seine Muskeln sich so wehmüthig zusammen ziehen, als wollte er weinen!

Wardenh Kann ein Löwe weinen? — Trauern wohl — und Leopold trauert so lange, bis sein gefangener Bruder Freiheit und Krone hat.

Almenh Seit Friedrichs Gefangenschaft sah ich ihn nie lächeln. Finster und schwermüthig sind seine Mienen, sie scheinen jornig, auch wenn sie gnädig seyn wollen.

Wardenh Sieben volle Jahre führt er nun das Schwert für seinen Bruder, opfert ihm Geld, Volk, Ruhe und Leben auf, und wenn nicht bald sein Seelenwunsch erfüllet wird, so zerreißt der Gram den Faden seines Lebens.

Almenh. Wehe, Ludwig dem Bayer! wenn er in unsers Herzogs Hände fällt.

Leopold. (erwacht) Wardenberg! (Beide eilen hinzu.)

Wardenh. Was gebiethet Ihr, durchlauchtester Herzog?

Leopold Helfet mir. (Sie helfen ihm aufstehen.) Mein Schwert.

Wardenh. Habt ihr wohl geruhet, Herzog?

Leopold Jamer besser, als mein Bruder.

Wardenh. Wir suchten Euch schon so ängstlich.

Leopold. Ich gebe Euch nicht verloren, und das Volk vermißt mich nicht.

Wardenh Wohl vermißt es Euch: denn es liebt Euch, wie einen Vater, und trauert in geheim, daß es Euch so wenig unter sich sieht.

Leopold Ich liebe das Volk, und habe es ihm bewiesen; mehr braucht es nicht

Wardenb. Kinder wollen ihren Vater sehen, oft sehen, so Euch das Volk, von dem Ihr Euch — vergebt — zu oft, zu sehr entfernt

Leopold. Man entfernt sich nie von Menschen wenn man über ihr Glück wacht. Wahre Lebensseligkeit wohnt im Herzen und nicht in Erscheinungen; der seinen Wohlthaten keine Schranken setzt, ist überall gegenwärtig — Meine Thaten sprechen laut, daß ich väterlich für mein Volk sorge. Was will es mehr? — Augendienst kann ihm so wenig frommen, als er mir behagt. Für diesen meinen Biederfinn, für meine wahre Vaterliche soll es mir doch erlauben, ein Mensch zu seyn, und um meinen verlorenen Bruder trauern zu dürfen

Almenb. Verstehet uns wohl, durchlauchtiger Herr.

Leopold. O ich verstehe Euch, Ihr meynet es gut mit mir, auch mein Volk — Aber ich kann nicht anders handeln — Die Völker glauben, dem Fürsten fehle nichts, — sie vergessen, daß wir die herzlichsten Gefühle ihrem Wohlopfern müssen, und darum immer die Unglücklichsten sind. Sie wähnen, der Purpur mache uns allmächtig, und unsere Kraft reicht kaum so weit, daß wir uns eine ruhige Sterbestunde verschaffen können — Ist König Friedrich nicht der unglücklichste unter seinen Unterthanen?

Wardenb. Ulms Mauern stürzen bald ein,

und aus ihren Trümmern steigt seine Freyheit
empor

Leopold Euer Schwert ist mir werth, als
Eure Trostgründe — Verschwendet keine Worte;
sie können mich nicht beruhigen, da ich nur das
Geschehene für gewiß halte. — Bedenket, was
muß der sanfte Friedrich leiden, wie der Gram
ihn entstellt haben! — Drey Jahre ist er nun
von Weib, Kind, Bruder und Vaterland ge-
trennt. Drey Jahre sind dem gefangenen Sklaven
eine Ewigkeit, was müssen sie einem Könige seyn?
Und bin ich nicht Schuld, das mein Bruder lei-
det? warum hielt ich mein Heer mit Zerstörung
einiger Schlösser zurück, und gab ihn seinen Fein-
den Preis?

Almenh Seine Befreyung ist nicht ferne.
Entlasset Euren Kummer, oder mäßiget ihn.

Leopold Meine Bruderliebe engt sich nicht
in die Schranken einer kalten Vernunft, und was
Euch Fieberhitze scheint, ist Kälte für meine Pflicht.
D höret doch, was dieser Bruder in den Jahren
seines Knabenalters für mich that — Mein Va-
ter, Kaiser Albrecht, hatte einen türkischen Hund,
der ihm auf einer Bärenjagd das Leben gerettet
hatte. Mein Vater liebte diesen Hund, wie man
einen Menschen lieben kann, und die Bestie war
stolz auf eines Kaisers Günst, und wollte sich nie
in meine Launen schmiegen. Ich haßte ihn —
nicht, weil er meines Vaters Liebling war —
nein, weil er Sultan hieß, und mir nicht gehor-
chen wollte. Einst lehrte ich mit Friedrich von ei-
ner Jagd zurück, und dieser Hund, statt mich zu

fosen, wie ich es forderte, sah mich, da ich ihn
 rief, trotzig an, und zeigte mir die Säbne, wie
 ich ihn strafen wollte. — Da ergrimmte ich, und
 mein Pfeil flog in sein Herz. — Friedrich und ich
 schlichen uns in die Burg, und wurden den andern
 Tag doch als Schuldige angeklagt — und Fried-
 rich bekannte sich zu dem Verbrechen, büßte frey-
 willig für mein Vergehen, ehe ich noch wußte,
 daß ich verrathen war. — Wie ich das hörte,
 warf ich mich voll Angst meinem Vater zu Füßen,
 bath dringend um des Bruders Entlassung von
 der Strafe, die mir gebührte. Mein Vater vergaß
 den Kaiser, und weinte, von seinem Hofgefinde
 umgeben, Freudenthränen über die Eintracht sei-
 ner Söhne. Zu einer andern Zeit verfolgte ich
 flüchtig einen Hirsch, der über die mit Eis und
 Schnee bedeckte Donau, setzte. Das Eis brach
 unter mir, und Friedrich wagte sein Leben um
 das melange zu retten; denn ohne ihn war ich
 verloren. — Lobten die gefälligen Hofweiber mei-
 nen wilden Muth, — was loben Wiber nicht an
 Fürstentindern — so trübte keine Spur vom Reide
 seine schöne Stirne, Er lächelte so heiter, als
 wäre seiner Eitelkeit das schönste Opfer geschlach-
 tet. So wuchs mit uns diese Liebe durch tausend
 schöne Büge genähret fort, und wer sie Schwä-
 che nennet, bricht den Stab über sein eigenes
 Herz. — Aber dieser mein geliebter Bruder soll
 Freyheit und die Kaiserkrone erhalten, und soll-
 te ich mit den Türken und Saracenen einen ewi-
 gen Freundschaftsbund schließen — Ebe die Son-
 ne wieder den östlichen Horizont färbt, will ich

auf den eingestürzten Mauern der stolzen ungehorsamen Reichsstadt stehen, und mein Panier soll Tod und Verderben, unter die Feinde meines Bruders wehen. Um aber ganz mein Ziel zu erreichen, muß Ludwig mein Gefangener seyn.

Wardenb. Ihr wißet, daß Ludwig nie in seinem königlichen Wappenrock in der Schlacht erscheint — wie soll man ihn kennen?

Leopold. In seiner Verzeiſſung, wenn wir siegen. — Da ich heute Abend die Stadt bestürmen will, so laßt in meinem Namen Kund machen, daß ich den mit tausend Pfund Gold belohne, der mir Ludwig tot oder lebendig bringt.

Dritter Austritt.

Vorige, Ritter Littgenstein.

Littgenst. (mit einem Arm) Großer Herzog!

Leopold. Seh' ich recht, so bist du Ritter Littgenstein!

Littgenst. Ja, Herzog, der bin ich.

Leopold. Alter, würdiger Mann, es thut mir weh', sehr weh', dich so zu sehen. — Wo verlorst du deinen Arm?

Littgenst. Da, edler Herzog, wo Ihr die Bayern schluget.

Leopold. Ich schlug sie überall.

Littgenst. Bey Burgau, Herzog. Mein Sohn Andreas sah ich auf einer Brücke hart an Burgau mit neun Bayern kämpfen; zwey sah

ich ihn erlegen, aber sieben waren doch noch zu viel für einen. Vatersorge trieb mich aus der Schlachtordnung, ich sprengte hin, meinem Sohn zu Hülfe, und säbelte muthig ein; aber mein Knappe drängte zu stark an die Schranken der Brücke, und stürzte mit mir hinab; mein Arm trachte in der Schiene — Doch süß! ich den Schmerz nicht — die Sorge für meinen Sohn machte mich eisern. — In der linken Faust das Schwert eilt' ich aus dem leeren Grabeu wieder auf die Brücke, und fand — keinen Bayer mehr, aber meinen Andreas auf dem Boden in seinem Blute liegen; er röchelte noch einmal, zum letztenmahl: Vater! — und seit der Zeit suche ich ihn überall; denn mein Herz will noch nicht glauben, was doch meine Augen sahen — Vergibet mir diese Thränen, die mir in den grauen Bart fallen; aber von fünf Söhnen, die für das Vaterland starben, war er mein letzter — mein liebster. —

Leopold (der ihn fester und in sich gekehrt anhörete) Fünf Söhne opferst du dem Vaterlande, und es gab dir, wie ich sehe, nichts als Thränen

Littgenst Thränen gab mir die Natur! dem Vater, nicht dem Bürger entfallen sie Meine Söhne starben für das Vaterland, für das künfftige Geschlecht; und ein solcher Tod ist süß; denn er ist Pflicht. Aber trotz dieser Gesinnungen bin ich tief gebeugt

Leopold Warum? warum? Rede!

Littgenst Ein Mann, wie ich, braucht sonst.

te Wartung — Liebe. Und alles, was mir die Menschen geben, ist — drückendes & baremen. Eine hülfreiche Hand muß ein siebenzigjähriger Greis sich mit schwerer Münze erkaufen, und ich habe nichts als Bewußtseyn — darum bitte ich —

Leopold. Du darfst fordern.

Littgenst. Ich bitte um wenig.

Leopold. Bitte um viel, du bittest für fünf Söhne immer noch bescheiden

Littgenst. Nun, so laßt mir, so lange ich noch zu leben habe, einen kleinen Theil meines Goldes reichen —

Leopold (finster) Einen Theil, und einen kleinen Theil Du bist wahnsinnig aus Bescheidenheit Du hast fünf Söhne verloren, bist ein Krüppel — hast keine Kraft und Freude mehr, und willst nur einen kleinen Theil des Ganzen, was du genossenst, wie du noch Vater von fünf tapfern Söhnen, noch ein ganzes Wesen warst Geh — Sehnfach lasse ich deinen ganzen Gold dir reichen. — Geh, edler Krüppel, oder ich verschone keinen Bayer mehr — Mir aus den Augen, Alter. Sehnfach, hörst du? Jetzt geh!

Littgenst. O Herzog, ertheilet mir keine Gnade mit zornigem Gesichte

Leopold. Was kümmert dich mein Gesicht, wenn mein Herz dir nur gefällt

Littgenst. Das thut es, das thut es mir und allen, die dich zu verstehen würdig sind.

Leopold. (reicht ihm die Hand) Lebewohl, edler Ritter!

Littgenst. Warum behielt ich noch diese?
(gibt ihm die linke Hand)

Leopold (schüttelt sie ihm) Daß ich durch
einen Druck dir noch einmal danken kann —
(wendet sich weg) Lebe wohl!

Littgenst. Gott erhalte Euch, Herzog Leopold! (geht)

Leopold. Hörst du? Befehle!

Littgenst. Warum habe ich keine Söhne
mehr? (ab)

Leopold und die übrigen ruhen eine lange Pause.

Leopold. (ruhig und kalt) Heute wollen wir
die Bayern schlagen. — Der Feldruf ist: Für
das künftige Geschlecht! (Trompetenstoß in der
Entfernung) Was ist das?

Knecht (tritt ein) Ein bayerischer Gesandter
wünscht mit Euch, durchlauchtiger Herzog, zu
reden.

Leopold. Er soll warten. (Knecht ab)

Wardenb. Wollet Ihr in Euer Zelt? —

Leopold. Nein, hier.

Wardenb. Es ist Eurer Würde nicht ange-
messen, ihn so zu empfangen — (zu den Ritters)
Lasset eilig ein Zelt mit einem Throne aufschlagen.

Leopold. Lasset das Gaukelspiel — Die Erde
ist jedes Viedermannes Thron, sie soll auch der
meinige seyn, bis mein Bruder auf dem deut-
schen pranget. Aber ruft mit der Trompete die
hier in der Nähe gelagerten Krieger.

Ein Trompetenstoß; Ritter, Knappen und
Knechte laufen haufenweise herby.

Leopold. Meine Landsleute, meine Freunde! Ich habe Euch herbey rufen lassen, damit Ihr sehet und höret, daß ich Eure Habe, und Euer Blut nicht einer eiteln Ruhmbegierde opfere — Ein Abgesandter Ludwigs erscheint — höret und sehet. Die Rechte der Nation, die Rechte meines Hauses sind durch Ludwig gekränkt; mein edler Bruder, Euer Fürst der Deutschen König, schmachtet in schimpflicher Gefangenschaft. Man hat ihm die Krone entrißten, die unsere Vorfahren mit Ruhm und Ehre trugen. Jede Kränkung, die Euer König duldet, muß Euer Herz lebhaft fühlen, wenn Ihr nicht zu dem Auswurf der Völker gehören wollet, die sich selbst durch Ungehorsam und Empörung brandmarken, und die dadurch ihr eigenes Herzblut gierig saugen. Folget meinem Pantere ferner willig: denn Ihr wißt, daß Euer unglücklicher König, und ich, sein Stellvertreter, nicht zu den Beherrschern gehören, die um eine Hufe Land zu erobern das Blut ihres Volkes frommweise vergießen, und die ihre erweiterten Grenzen, mit dem Mark und den Knochen ihrer Untertanen bezeichnen. Friede, Krone und Freyheit zu geben, ergriffen wir die Waffen; hat er beides, so kann ich Euch den Frieden geben, eher nicht: denn die Ehre der Nation ist dem Fürsten vertraut, in ihm vereinigt; und wenn diese beleidigt ist, so muß der blühende Jüngling und der zitternde Greis die Waffen ergreifen, für sein Vaterland, und seiner König müßig sterben können. Was Ihr dabey verlieret, opfert Ihr Euch selbst, Eueru Nach-

kommen auf, die Euer Andenken dafür segnen. Ich gewinne durch euer Opfer nichts als Sorgen, Leiden und die Gefahr, meine Freyheit, mein Leben zu verlieren, und einen Schatten, den man Ehre nennt, die aber auch nicht mir, sondern auch geböret. — Was ich von euch fordere, fordere ich für euch. — Ist jemand unter meinen Landsleuten, der für seines unglücklichen Königs Freyheit nicht muthig sterben kann, der ziehe unbeschadet an Ehre und Gütern ab. (Große Pause) Ihr seyd Oesterreicher. — Rufet den Gesandten!

(Unruhe unter dem Volke, plötzlich rufet alles:) Es lebe Herzog Leopold!

Vierter Auftritt.

Vorige, Graf Alzei.

Alzei (Ruht, dann beugt er sich tief) Ludwig, erwählter und gekrönter römischer König entbleibet. —

Leopold Schweiget. Ich und mein Volk erkennen ihn für keinen König. Redet von Ludwig, der Bayern Herzoge, und denkt euch den König dazu, so könnet Ihr euer Ansehen beybehalten.

Alzei Entbleibet euch, Herzog von Oesterreich, und Grafen zu Habsburg seinen Gruß, und wünscht euch die Friedenshand reichen zu können. Um aber diesen Wunsch erfüllt zu sehen, muß von

beiden Seiten ein Waffenstillstand auf sechs Monate verabredet, und beschlossen seyn,

Leopold Kann nicht seyn.

Alzei Warum nicht?

Leopold Meine Reiteren hat neue Schwerter bekommen, und die Männer wollen kein Schwert ohne Scharten tragen — Redet weiter!

Alzei (lächelnd) Ludwig diethet euch durchlauchtiger Herzog, ein sicheres Geleite an, und ladet euch freundlich zu sich nach Ulm, wo auch euer gefangener Bruder, Friedrich, erscheinen soll.

Leopold. Auch das kann nicht seyn; denn ich habe mir fest vorgenommen, in einigen Tagen meinen König und Bruder in Traupitz heimzusuchen, wo ihn dein Herzog noch gefangen hält.

Alzei Darf ich weiter reden!

Leopold. Ihr seyd zum Reden da, und ich bin in der Laune, Märchen anzuhören.

Alzei In Ulm soll dann friedlich gehandelt werden zwischen Bayern und Oesterreich, daß Menschenblut gespart werde. — Wollet Ihr aber diesen Vorschlag zu Deutschlands Wohl, und seines im Elend und der Verheerung des Krieges schwachtenden Volkes nicht annehmen, so erkläre ich Euch, Herzog von Oesterreich und Graf zu Habsburg, laßt meiner mir anvertrauten Macht in die Ober- und Unteracht des Reichs, und alle, die Euch anhängen, sollen —

Leopold (bitter lachend) Bey dem Himmel, Ihr machet, daß ich lachen muß. Einen Herzog von Oesterreich, den Sohn Kaiser Albrechts, an

der Spitze eines Heeres, das 2000 Ritterhelme zählt, in die Acht erklärt ist bey dem Himmel, lächerlich! Sehet hier, Gesandter, die Söhne meiner Länder! hart wie Eisen sind ihre Knochen, und ihre Sehnen! so fest und prall wie Federstahl. Muth und Tapferkeit strahlt aus ihren Blicken, und zeigt, daß sie den struppigen Bart verdienen — Sie haben es in den blutigsten Schlachten mit den Ungläubigen bewiesen, daß sie keinen Feind fürchten. — Aber was deinem Herzog das Fürchterlichste ist — in ihrer rauhen Brust schlägt ein treues, redliches Herz, das seinen Fürsten liebt. Unter meinen Unterthanen ist keiner, in dessen Schooße ich nicht ruhig schlafen kann, ohne daß mir ein Haar meines Bartes verloren geht. Kann das Euer geachteter Herzog auch sagen? Mit diesen meinen Landsleuten schlug ich Euren Herzog bey Esslingen, das Blut seiner Bayer färbte den Neckar purpurroth. Fraget die Bürger von Epyer, grabet die von mir erschlagenen Bayern vor Burgou aus, und lachet über den, der mich und dieß Volk in die Acht erklärt — Mein Hauer trug ich durch Ludwigs Erbland, verheerte Städte und Schlösser, und der doppelte Adler zeigte sich nicht, wo die Vexen fliegend flatterten, er kroch schon in seine Felslöcher. Genug! Saget eurem Herzoge Leopold lache umgeben von zwanzigtausend gepanzerten Kriegern seiner Acht: Friedensvorschlüge höre ich nur dann an, wenn mein Bruder, König Friedrich versprochenen Blases, für die deinem Herzoge übersandten Reichsfleisnoten seine Freyheit erhält,

bis dahin habe ich keinen Glauben. *) Lebet wohl,
und grüßet Euren Herzog meinen theuern Vetter!

Alzei Also keinen Waffenstillstand?

Leopold Nein; denn um in diesem neuen
Feldzuge sich eine Narbe zu hohlen verließ man.
Der Jüngling seine schöne Braut — Ich täu-
sche mein Volk nicht gerne in seinen Wünschen.
Lebet wohl — süßet ihn fort.

Alzei Ludwigs Abgesandter hat geendet, nun
bittet Graf Alzei für sich um ein gnädiges Gehör.

Leopold (forschend) Was wollt Ihr?

Alzei Was ich dem erhabenen Herzog Leo-
pold zu sagen habe, darf nur er hören.

Leopold (betrachtet ihn mit scharfem Bli-
ck) Entfernet Euch alle. (alles ab.)

Fünfter Auftritt.

Alzei (kniet nieder) Graf Alzeis Knie bul-
digt Euch, wie sein Herr, schon lange. Erha-
bener Fürst, groß als Mensch —

Leopold Ja; klein bin ich eben nicht.

Alzei. Ehrwürdiger Held, Krone der Ritter-
schaft —

Leopold O höret auf! Was ich bin, weiß

*) Leopold sandte, auf Ludwigs Versprechen,
den gefangenen Friedrich zu entlassen, die in Hän-
den habenden Reichsleinodien an Ludwig; der
aber nicht Wort hielt Zuger.

ich schon, — und wenn Ihr einen Silbergroſchen für alle die ſchmeichelnden Worte fordertet — ich gäbe ihn Euch nicht! denn ich zahle nur Thaten. — Stehet auf, und redet als ein Mann, daß ich mich nicht ſchämen muß, euch anzuhören.

Alzei Ich gehorche. Ihr wiſſet, Ludwig von Bayern iſt ein gebannter Fürſt, ihm länger treu zu dienen, verbiethet mir mein Gewiſſen. Euer Bruder, König Friedrich, iſt ſein Gefangener, und ich weiß ein Mittel —

Reſpold. Höre mich, bevor du weiterredeſt. — Vor fünf Jahren beſiegte ich die Schweizer, weil ſie meinen Bruder nicht für ihren König erkennen wollten. Um Solothurn zu belegen, ließ ich über die Aar eine Brücke ſchlagen. Kaum war der Bau geendet, ſo ſchwoll der Strom an. Ich ſtellte Knechte auf die Brücke, deren Schwere ſie mir erhalten ſollte; doch brach ſie, und die Knechte ſtürzten, fünf hundert an der Zahl, in den Strom. Da kamen die Bewohner von Solothurn mit Rähnen und Stangen, und retteten den größten Theil meiner Leute. — Nicht genug, ſie ſandten mir den andern Tag die Geſandten, man botb ihnen Löſegeld an, und ſie antworteten: Wir haben die Knechte nicht in der Schlacht gewonnen; daß wir ſie retteten waren wir der Menſchheit ſchuldig, und dafür laſſen wir uns nicht bezahlen *) — Ich weinte, und hob die Belagerung auf; denn ich wollte kein

*) Fugger.

Ein vaterländisches Schauspiel. 39

Wollt verderben, das so edel dachte So behandle ich Freund und Feind, wenn er edel ist. Nun rede weiter, oder ende — wie du es für gut findest.

Alzei (verwirrt) Ich — so soll ich — Ja ich will reden, um des gefangenen Friedrichs, um Eures theuern Bruders willen — Ich will Euch ein wichtiges Geheimniß entdecken und verlange dafür nichts, als einen freyen Abzug mit meiner Habe, die ich auf zwey verdeckten Wägen wegbringen kann. Wenn Ihr Alm befreiset, darf ich das hoffen?

Leopold O ja, und ohne daß du weiter redest — Ich wüßte nicht, zu was ich dich brauchen könnte.

Alzei Ich danke Euch, edler Herzog. — (schnell) Nun will ich Euch den König Ludwig in Eure Hände liefern — Er ist in diesem Ausguckel als Bauer verkleidet in Eurem Lager.

Leopold Schweig. Bube! Das Ohr des Fürsten ist ein Heiligthum, und darf durch die Worte eines Verräthers nicht entweiht werden — Durch mein Schwert will ich siegen, nicht durch Verrath — Die Nachwelt soll nicht sagen — Leopold habe mit einem giftigen Wurm, wie du bist, einen Banditenbund gegen seinen Feind geschlossen — Hinweg! aus meinen Augen! du Schandfleck deutscher Ehre — Hinweg! Dein Hauch vergiftet Gottes reine Luft um mich. —

Wardenb (tritt ein)

Leopold Hinweg! sage ich!

Alzei Herzog bedenket, ich bin ein —

Fürstengröße

Leopold Elender, Ich warnte dich durch meine Erzählung, weil ich dein Schnakenstück dir schon auf der Stirne las. Geh! oder ich lasse das große erhabene Wappen dir von dem Mantel reißen, und dich mit Quaden aus dem Lager hegen.

Alzei (trogend) Im Harnische sehet Ihr mich wieder. (ab)

Leopold Im Armensünderkittel kannst du mir vielleicht willkommen werden — — Mein Friedrich, meine Schätze, meine gegründeten Ansprüche auf Böhmen gab ich für dich hin, mein Leben opferte ich deinem Glücke noch willig, aber meine Ehre —

Sechster Austritt.

Leopold, ein Ritter, zwanzig Knechte,
Ludwig als Bauer

Ritter Durchlauchtiger Herzog, dieser Bauer kam von der Wasserseite in unser Lager; er verkaufte seine Waaren nicht: er warf sie weg, und sein Betragen war so forschend —

Leopold (bey Seite) Das ist er.

Wardenb (lause zu dem Herzog) Es ist Ludwig, euer Gegner.

Leopold Ein Bauer kann mein Gegner nicht seyn.

Ritter Sein Ansehen ist so ritterlich, darum hielt ich es für meine Pflicht, ihn vor Euch zu führen.

Ein vaterländisches Schauspiel. 41

Leopold (bey Seite) O wie locht mein Blut!
— Du bist nicht, was du scheinen willst. Dein
angeborener Adel schimmert durch diesen Kittel. —

Ludwig Für wen hält mich Herzog Leopold?

Leopold Für meinen Feind.

Ludwig So habi Ihr mich in Euren Händen.

Leopold. Du bist mir immer gewiß — und
daraus erlaube ich dir dein Geschäft ganz zu en-
den. — Man führe ihn mit Achtung langsam
durch mein Hrer, daß er jeden Mann messen,
jedes Selt zählen kann, damit Ludwig, der ihn
sandte, unseres Heeres Schwächen kennen ler-
ne; und wenn ich für diese kleine Gefälligkeit um
eine größere dich bitten darf, so zeige dich in
der ersten Feldschlacht ohne Nummeren, daß ich
dich finden kann. Leb' wohl! (geht ab.)

Ludwig (steht verwirrt.)

(Der Vorhang muß schnell fallen.)

Dritter Aufzug.

Erster Auftritt.

Alzei. Den Riesenkampf mit Leopold, muß ich wagen; denn öffentlich hat er mich mit einem Schimpf gebrandmarkt, den ich nicht dulden will, weil ich nicht darf. Meinen Handschuh will ich dem stolzen Herzog hinwerfen, den er vielleicht aus Stolz nicht hebt — — Wohl mir thut er es nicht! — Bey Ludwig blühen für mich keine Rosen mehr, und stündlich muß ich vor den Dornen der Entdeckung zittern. — Nie seh' ich Ludwig mehr, — ich mag kämpfen, oder nicht. Aber Elisabeth soll mich auf meiner Flucht begleiten. Baltigern kann ich mich vertrauen; er ist treu, denn er ist dumm; er sey die Ess' in der mein Eisen glüht. Baltiger! Aber wie bringe ich die Frauen aus Ulm? (denkt) Ja — so! Baltiger!

Zweiter Auftritt.

Alzei, Baltiger.

Baltig (mit dem Betragen des Bösen Gewissens) Was gebietet mein Herr?

Ein vaterländisches Schauspiel 43

Alzei Komm näher

Baltig. Vergehet, ich verstehe Euch ja auch hier.

Alzei Komm, Alter, komm — ich befehle es dir.

Baltig (küst eilend und furchtsam seines Herrn Knie)

Alzei Laß das Steh auf. Sag Baltiger, haß du dich über mich zu beklagen?

Baltig Nein Herr, ich nicht —

Alzei War ich zu streng über dein oft fehlerhaftes Betragen

Baltig Nein, Herr Aber wozu das alles?

Alzei Hattest du nicht immer mehr Freyheit, als ein Leibeigener fordern kann?

Baltig. Das ist wahr, Herr Ihr hattet sogar die Gnade mir zu erlauben in Eurer Gegenwart um meinen verlorenen Sohn weinen zu dürfen; *) ja, Ihr bekümmertet Euch nicht einmal darum.

Alzei. Nun dann, so kann ich mich auf deine Treue verlassen; mich zu verrathen bist du nicht fähig.

Baltig Nein, Herr so verrathen — was Euch Schaden brächte —

Alzei Höre mich also, mein treuer Baltiger!

Baltig (bey Seite) Treuer?

*) Ein Leibeigener durfte in seines Herrn Gegenwart weder lachen, noch weinen. Alemannisches Lehenrecht.

Alzei Was sagst du?

Baltig Ich sagte — was sagte ich denn? Herr, ich weiß nicht, was ich sagte. (falet nieder.) Herr, thut mir die einzige Gnade, und lobt mich nicht mehr.

Alzei. (Verdacht fassend) Was ist das? — Steh auf, und sieh mir ins Auge.

Baltig. (will, kann es aber nicht)

Alzei. Sieh mir ins Auge!

Baltig Ich kann nicht; lange nicht den —

Alzei Warum nicht?

Baltig Es — thun mir die Augen weh.

Alzei (bey Seite) Hier liegt eine verbor-gene Verräthercy — — Was hältst du von den beyden Frauen, die ich gefangen halte?

Baltig Ich? nichts

Alzei. Ich höre mit Freuden, daß sie dich leiden können.

Baltig Ja, ein wenig.

Alzei Auch sehe ich gerne, daß du ihnen gewogen bist. Haben sie nicht schon Versuche gemacht, mir zu entfliehen?

Baltig (ganz weg) Ich glaube es nicht.

Alzei. Ich weiß es gewiß — Du kennst mich, — dieser Frevel soll ihr das Leben kosten, sie muß sterben.

Baltig Sterben! — Sie?

Alzei. Du bist ihr Mitschuldiger — von ihnen bestochen; doch dein offenes Bekenntniß kann dich retten.

Baltig (bey Seite) Und sie verderben. — Ich weiß nichts zu bekennen.

Ein vaterländisches Schauspiel. 17

Alzei (drohend) Rede, was weißt du von
ih? —

Baltig. Nichts, Herr, (als daß sie Euch nicht
leiden kann.

Alzei. So! Hat sie mir nicht entfliehen wol-
len?

Baltig. Nein

Alzei. Nein, sagst Du; und dein Gesicht sagt, ja.

Baltig. So lügt es.

Alzei. Elender, ich weiß alles.

Baltig. Herr, Ihr könnt mich tödten —
aber ich schweige; denn —

Alzei. (das Schwert ziehend.) Bekenne alles,
oder ich haue dir den Schurkenschädel weg

Baltig. Wie Ihr wollet; durch Verrath an
der Jugend erkaufe ich mir das Leben nicht.

Alzei. Schweig, Hund.

Baltig. Herr, ich bin kein Hund. Gott hat
mich auch nach seinem Ebenbilde erschaffen, und
mein Leben gilt dort so viel, als das Eure.

Alzei. Schweig grauer Bube, und bekennest
du nicht in diesem Augenblicke, so lasse ich dich mar-
tern.

Baltig. Martern? Herr, mein Leben könnte
Ihr mir nehmen, aber, bey meinen grauen Haa-
ren! martern lasse ich mich nicht. (falet nieder)
Herr, ich bin ein Leibelgener, aber auch ein
Mensch. — Vergesst das nicht, und schonet in
dem Sklaven den siebzigjährigen Greis

Alzei (verwundet ihn leicht) Schurke schweig
und bekenne!

Baltig. Wehe, ich bin verwundet! Gott helf

mir armen Mann, mir kinderlosem Vater! O wäre mein Sohn hier, er würde —

Alzei. Was, Elender?

Baltig. Das hier fließende Blut seines Vaters rächen, wenn anders die Stimme der Natur Gottes Stimme ist.

Alzei. (stößt ihn um.) Wurm, du erschreckst dich!

Baltig. Tödtet mich! Aber warten, mißhandelt! lasse ich mich nicht länger.

Alzei. (tritt mit dem Fuße auf seinen Nacken) Stiller Hund!

Baltig. Der treueste Hund, durch Verzweiflung angetrieben schlägt die Bahne in seines Herren Fleisch. Lasset ab, oder ich zerreiße Euch!

Alzei. Das soll dir das Leben kosten. (will ihn ermorden.)

Baltig. (aufspringend) Gott — ich fühl's, ich bin ein Mensch. (packt ihn wüthend) Elender, ich bin ein Mensch.

Alzei. (der ihm mit dem Schwerte nicht beikommen kann) Knappen! Hülfe!

Baltig. (wirft ihn auf einen Stuhl) Fühlst du es nun, daß ich ein Mensch bin?

Dritter Austritt.

Ludwig mit Gefolge. Vorige.

Ludwig. Was ist das? Slave, zurück!

Baltig. (noch außer sich) Erdrosseln will ich dich.

Ludwig. Zurück, sage ich! Gehorche deinem Könige!

Baltig. (tritt zurück) Vergehet, gnädigster König! die aufgebrachte Menschheit kennt keine Schranken

Ludwig. Das sehe ich. Wer bist du?

Baltig. Ich bin Baltiger

Ludwig. Aber was bist du?

Baltig. Leibeigener dieses Grafen.

Ludwig. Und du erschreckst dich?

Baltig. Gnade!

Alzei. Er muß sterben.

Baltig. O mein gnädiger König! Gnade! Er hat mich in Verzweiflung gebracht. Sehet, ich bin verwundet, mit Füßen hat er mich getreten, unmenschlich mich mißhandelt; weil ich ein armes Weib, die Mutter ist, und die er hart gefangen hält, nicht verrathen wollte.

Ludwig. Ein Weib gefangen!!! Alzei, was ist das für ein Weib?

Alzei. Sie ist edler Geburt. Ich — genug von ihr. Erst will ich mein Halsrecht an diesem rebellischen Knecht ausüben. Er muß sterben! Knechte! Knechte!

Ludwig. Haltet! (leiser zu Alzei) Gott setze Menschen über Menschen, die Schuldigen zu strafen; aber nicht sie zu mißhandeln; und dessen klagt er Euch an. Ein Verbrecher hört nicht auf ein Mensch zu seyn, dieß heilige Recht kann ihm nie verloren geben, und nur Tyrannen martern, wo sie strafen sollen. (lauter) Auch ist es nicht bewiesen, daß der Alte ein Verbrecher ist.

Alzei Er ist mein Unterthan.

Ludwig. Und Ihr der Reineige. Ich bin König, das heißt: Vater eines jeden, der da leidet, sey er Bettler oder Fürst: und kein Menschenleben soll mir muthwillig verloren gehen, Das Weib soll zeugen zwischen Euch und Eurem Rache. Ich selbst will Richter seyn — Nur zu oft wälzen kleine Despoten und blödsinnige Richter auf den Fürsten den Schein der Grausamkeit; Ihr niedriger Eigennuß und Privatrache wickelt sich in den Fürstenmantel, würgt und mordet in der heiligen Hülle ohne Scheu das Volk.

Alzei. Kann mein König glauben

Ludw. Ich will nichts glauben, aber mich von Recht und Unrecht überzeugen, wo ich kann. Ihr haltet ein Weib gefangen, darum seyd Ihr mir verdächtig. Bringet sie hierher!

Alzei. (verbissen) Ich gehorche.

Ludwig. (zu Baltiger) Wehe dir, wenn ich dich schuldig finde, dein Leben ist dann verwirkt. Du hast an deinen Herrn Hand gelegt.

Baltiger (ist von dem Gefolge des Herzogs indessen verbunden worden) Ist es ein Verbrechen, ein armes Weib glücklich machen zu wollen? sich der Unterdrückten anzunehmen?

Ludw. Das ist kein Verbrechen; aber wer ist das Weib?

Baltig. Das darf ich nicht sagen.

Ludw. Mir, deinem Könige auch nicht?

Baltig. O mein König, Euch am wenigsten

Ludw. Warum das?

Baltig. Die Ad — — (er erschrickt.) Die Frau fürchtet sich vor Euch.

Ludw. Das kümmert mich. Ich will geliebt, nicht gefürchtet seyn. — Aber wenn nun dein Leben auf deinem Geständniß beruhete?

Baltig. So müßte ich sterben: denn ich habe ihr mein Wort gegeben, daß ich schweigen will.

Ludw. Und dein Herr wollte dich zwingen, dein Wort zu brechen?

Baltig. Freylich.

Alzei. (in der Scene) Folget mir, der König befiehlt.

Ludw. (tritt in die Thür) Nein, er bittet,
— Beym Himmel, majestätisch schön!

Vierter Auftritt.

Vorige, Alzei, Elisabeth Gräfinn.

Elisabeth (tritt fest und bestimmt hervor zu Alzei) Warum bittet dein König?

Ludw. Um Euren Stand und Namen, schöne Frau.

Elisabeth Unwahrheit will, — und Wahrheit kann ich Euch nicht geben.

Ludw. Nicht? Wie Ihr wollt (auf Baltig gern deutend) Kennt Ihr diesen Mann?

Elisabeth Ja ich kenne ihn.

Ludw. Es wird das Loos über sein Lebenge-
worfen.

Elisabeth (seurig) Über sein Leben, über dieses Mannes Leben?

Ludw Er weiß Geheimnisse von Euch, die sein Herr mit Gewalt ihm entreißen wollte — Der Knecht weigerte sich, und vergriff sich an seinem Herrn Für Euch hat er sich aufgeopfert.

Elisabeth Dann kann ich nicht weniger thun, Komm, Alter, du stirbst nicht, wenn ich dich reiten kann Wer klagt gegen dich?

Alzei Graf Alzei

Elisabeth (mit Verachtung.) Ihr? Wer ist dein Richter?

Ludw Sein König.

Elisabeth So fasse Muth Der Krone Herr. Achheit ist Gnade, und Mitleid die erste königliche Tugend.

Ludw (mit Verwunderung) Ja, das ist sie, und niemand lobet sie freudiger, als ich

Elisabeth Wohlan! Ich, eine Frau, aus edlem Blute, klage gegen diesen. (auf Alzei deutend) Euren Vasallen: Ich bitte nicht um Gerechtigkeit, ich fordere sie.

Ludw Das kann jeder Unterthan, um wie eher Ihr, eine Frau — Als Ritter schon bin ich Euch zu schützen verbunden.

Elisabeth Nun dann, edler Ritter! — Dieser unwerth, ein Schwert zu tragen, hat mich, eine Freygeborne, eine Reisende, gewaltsam geraubt — meine Knechte ermordet — und hält mich hier schimpflich gefangen Diesem Greise vertraute ich mich, theilte ihm meine Leiden, meinen Kummer mit, und er beschloß großmüthig

Ein vaterländisches Schauspiel. 51

thig, seine eigene Gefahr nicht scheuend, mich zu retten — mich zu meinen Kindern zu führen. Ist das ein Verbrechen?

Ludw. Es ist eine Tugend, die ihn adelt. Er ist kein Verbeigerer mehr — Ein Schwert! (giebt das überreichte Baltigern) Du bist ein freyer Mann. Wer selbst hilflos ist, und doch die Un-
terdrückten schützt, verdient ein Schwert zu tragen.

Elisabeth. (betroffen und gerührt) Ludwig, Ihr seyd doch ein edler Fürst.

Ludw. (lächelnd) Ihr müßt von Nöignon kommen, wenn Ihr daran zweifeltet.

Elisabeth. Vergebt! mein erstes Mißtrauen kommt mir doch zu stehen; denn ich erröthe

Ludw. Nach welchem Lande, nach welcher Gegend soll ich Euch geleiten lassen?

Elisabeth. Wie fein — wie edel! Doch so trennen wir uns nicht. Klug wäre es, Euch meinen Namen nicht zu nennen; aber nicht alles, was klug ist, ist auch recht.

Ludw. Beym Himmel, wahr!

Elisabeth. Als Unbekannte hab' ich mir Euren großmüthigen Schutz erworben, den ich — Euch bekannt — vielleicht nicht erhalten hätte: unter diesem Schutze kleinlaut davon schleichen, will ich nicht. Ludwig muß wissen, daß er kein unbedeutendes Ritterweib; nein, seine erste Feindin schützte. Wißt: ich kam in Euer Land, um Euch das größte Kleinod zu entreißen.

Ludw. (flüst) Mein größtes Kleinod?

Elisabeth. Ich zog nach Frankreich um Eu-

ren Orgner, den gefangenen König Friedrich, zu befreien.

Ludw. Wahrlich, mein größtes Kleinod
Was bewog Euch dazu?

Elisabeth Der Gattinn Pflicht, und Mutter-
terliebe — Ich bin Friedrichs Gemahlin —
Hätt ich Waffen führen können, lange schon
hätt ich den Gemahl befreiet, aber des We-
bes Kraft, ist List — Die Königin verstummte,
das Weib sprach zu laut in mir; denn die
Stimme der Natur ist stärker, als die kalte Grö-
ße, die mit der Krone auf dem Haupte, uns um-
strahlt. Mit listigen Anschlägen bewaffnet; zog
ich nach Trausnitz, wo dieser mein Unternehmen
störte (Pause) — Nun habt Ihr Gelegenheit
gerehrungswürdig Euch mir zu zeigen.

Ludwig (betroffen) Königin!

Elisabeth Als Königin kam ich nicht in
Euer Land, sondern als Weib und Mutter.

Ludwig In jeder Gestalt seyd Ihr mir heil-
lig. Ziehet unter meinem Geleite, wohin Ihr wol-
let.

Elisabeth. Nach Leopolds Lager.

Ludwig (zu dem Ritter Finkenheim) Rit-
ter, Euch wird die Ehre zu Theil des Königs
von Arragons Tochter zu begleiten. (Er nimmt
den Helm ab, und küßt ihr die Hand) Lebet
wohl erhabene Frau, und haßet den Feind Eu-
res Vatters nicht.

Elisabeth (gerührt) Ludwig! Warum kann
ich nicht sagen; Gott segne Euch und Eure Staa-
ten.

Ludwig Bald, hoffe ich, sollet Ihr es
bannen.

Elisabeth. (gebet und erblickt Baltigern, den
sie bey der Hand vor den König führet.) Fürst,
von Eurer Großmuth erbitte ich mir diesen

Ludwig Ihr fordert viel, einen treuen Die-
ner von einem Fürsten.

Elisabeth Wohl ist meine Forderung groß.
Aber schenket mir ihn: ich kann nicht undankbar
handeln.

Baltiger. Ich auch nicht, Königin! Ge-
bet, dieses Schwert gab mir mein König. Ach,
er gab mit ihm mir viel. Lasset mich für den
Heber sterben, und gedenket nur meines Sohnes.

Elisabeth Du vergißt den Vater um Unter-
than zu seyn: die Freude deines Sohn zu sehen,
achtest du wenig mehr; und deine Vatersor-
ge hat sich in Heldenmuth verwandelt! —
Ludwig! — ich habe Euch viel zu danken, doch
Ihr mir mehr, ich gab euch diesen — (ab
mit der Gräfin, der Ritter mit Gefolge be-
gleitet sie)

Baltig Erlaubt, mein König. begleiten
muß ich sie (ab)

Ludwig. (nach einer Pause zu Alzei) Alzei,
Ihr seyd ein biederer Freund, ein treuer Diener.

Alzei (mit Kühnheit, doch nicht ohne Ehr-
sucht) Gegen meinen König habe ich nicht ge-
sündigt.

Ludwig Gegen mich, und gegen Euch.

Alzei Mein Fehler, ist Fehler der Liebe;
gegen die übertretenen Turniergesetze werde ich
mich vertheidigen.

Ludwig Kühner! Ihr sollt es auch gegen mich, und gegen meinen Aramohn, den ihr durch zuer unedles Betragen bestätigt habet.

Alzei So stellet mich vor ein Gericht, von mir Ebenbürtigen und klaget; *) denn mein Kläger und mein Richter wollet Ihr doch nicht seyn?

Ludwig Frecher, deine tollkühne Bitte sey dir gewährt — Bis jetzt hielt ich deinen Kopf für böse; ich sehe, dein Herz ist es auch — Die Grafen sollten über den Frauenräuber richten. Aber bis dahin verhafte ich dich.

Alzei Verzeihet; meine Ehre, mein Stand: fordert erst einen Zweykampf mit Leopold.

Ludwig Mit Leopold, dem Herzoge?

Alzei Mit meines Königs gefährlichstem Feinde. Er sprach unwürdige Worte von euch — Er höhete mich, da warf ich ihm — ich sehe es nun, — zu vorzeitig meinen Handschuh hin.

Ludwig Und er hob ihn?

Alzei Er that es, und ich gebe jetzt, von zweyen meiner ritterlichen Vasallen begleitet mit Leopold auf Leben und Tod zu kämpfen. Kehre ich als Sieger zurück, so klaget wider mich, und fesselt diesen Arm, der so rühmlich für euch kämpfte.

Ludwig Alzei, was soll ich denken?

Alzei Denket süßlich, und fordert mich vor ein Gericht, das den Ueberwinder Leopolds ge-

*) Jeder Fürst, oder Graf konnte das fordern.

wiß verdammt Mein größtes Verbrechen wird
diese Ehre seyn

Ludwig (mit Würde) Basall! keinen Troß;
bey meiner königlichen Ehre, ich dulde ihn nicht.

Alzei. (ehrerbietig) Vergebet mein König,
und erlaubet, daß ich zu den Kampf ziehendarf.

Ludwig Gehet, wenn Ihr für Eure Ehre
kämpfen wollet Die Meinige bedarf keiner Ver-
theidigung, am wenigsten der Eurigen. (ab
mit dem Gefolge.)

Fünfter Auftritt.

Alzei. (allein) Da liegen meine stolzen Ent-
würfe, zerschmettert von einem Wetterstrahle des
Basalls Um eines Weibes willen, schlug ich
meiner Ehre eine Wunde, die nur eine Fürsten-
leiche heilen kann Durch Jahrhunderte bin ich
unsterblich, fällt Leopold von meiner Hand;
fall' ich durch seine — wie ruhmvoll ist mein En-
de! Aber ich bin Leopold nicht ebenbürtig, er wird
mit mir nicht kämpfen: gewiß nicht. — Doch,
wer den Löwen zu reizen wagt, dessen Geist hat
ihn auch überwunden Ludwig hasset — nein;
er thut mehr — er verachtet mich. — Doch ge-
wissenshaft will ich dem Gehanneten es vergelten.
Sterben soll er durch meinen Dolch, dann will
ich nach Aignon fliehen Ludwigs Mörder ist
dort ein ehrenvoller Mann — Das vergaß Lud-
wig Er wälze seinen Tod auf sein Gedächtniß
(ab.)

Sechster Austritt.

Großer Saal in Ulm.

Links ein Thron, neben ihm ein erhabener Stuhl, mehrere für die Grafen und Ritter: Montfort und Andere schon auf den König wartend. Ludwig tritt ein, und steht secundlich in die Versammlung.

Ludw. Freunde, um Friede zu schließen, sind wir hier. Sehet nicht so ernst in meine schönste Hoffnung. Ich weiß, Krieger wünschen Krieg; denn er ist für sie die Bahn zur Ehre, ihr höchster Wunsch; aber die Vorhern des Helden der leidenden Menschheit opfern, bringt ein Gefühl, das größer ist, als Heldenehre; und Menschen schonen, ist immer rühmlicher, als Menschen aufopfern. Wohl dem Monarchen, der Lansen in Pflugscharen verwandelt, er ist ein Gott in irdischer Gestalt. Friede treibt der Staaten Blüthe, Krieg verheeret sie — Helfet mir den Frieden schließen (er besteigt den Thron) Der König auf dem Throne ist ohne die Liebe seiner Unterthanen, ist unter Millionen, die ihn umgeben, ein Einsiedler. — Ich will meinem Volke den Frieden geben, daß ich nicht mitten unter ihm einsam leben darf.

Montf (ergreift sein Schwert) Vom Altar erhielt ich dieß Schwert (indem er es zerbricht) dem Wohl der Menschen opfere ich es. Friede!

Ludw Ihr seyd mehr, als ein Hld: Ihr

und ein Mensch, der Menschen liebt (viele Stimmen rufen:) Friede!

Ludw Wohl mir, ich beherrsche ein edles Volk, mich macht, was selten ist, der Purpur glücklich — Mein Vetter Friedrich erscheine.

Montf. Verzeihet, Monarch, wenn ich eurer edlen Eilfertigkeit Einhalt thue. Wenn gleich Friedrich, die Bedingungen des Friedens, und seiner Freiheit unterzeichnet, wird es auch der herrschsüchtige Leopold thun? — Ihr, mein König, seyd ein unschuldig gebannter, Euch nicht Wort zu halten, ist leider, Tugend. Gebet eurem Gegner ja nicht eher die Freiheit, bis auch Leopold die Urkunde unterzeichnet und beschworen hat.

Ludw Montfort! sehet auf euer Schwert! Eure jezige an Mannertreue zweifelnde Reden verunstalten eure schönste Handlung. Die Habsburger halten Wort — Friedrich erscheine!

Montf. Noch wird er nicht beleidet seyn, mit jenem glänzenden Wappenrock, der ihn bey Mühlbork uns so kennlich machte.

Ludw Habt Ihr ihn gesehen? Ist er noch eben so schön, und saßt wie damahls?

Montf. Nein, mein König. Von Gram gebleich sind seine Wangen, Traurigkeit wohnt auf seiner Stirne. Er ist nicht Friedrich der Schöne mehr.

Ludw Vaterfreude — seines biederer Volkes Jubel, die Liebe seiner Gattin; werden ihm bald wieder geben, was ihm sein Vetter nahm.

Ritter Friedrich von Oesterreich naht sich.

Ludw (zu Montfort) Sonderbar! Der Ueberwinder fürchtet sich vor dem Ueberwundenen.

Siebenter Auftritt.

Ritter, Friedrich, Vorige.

Friedrich (bleich, mit langem Barte, sein Betragen ist voll sanfter Würde)

Ludw (steigt eine Stufe herab, so wie er ihn aber näher sieht, bleibt er einige Augenblicke lang unentschlossen stehen) Willkommen, Vetter Friedrich!

Friedrich. (betrachtet ihn und die Versammlung) Wie es scheint, sehe ich hier vor Ludwigs Gericht.

Ludw Kann Friedrich das glauben? — Kommt Vetter, nehmet neben mir Euren Platz.

Friedrich (mit edlem sanften Stolz) Bleibet immer allein auf dem Throne, der mir gehört — Was man verdienet, kann man sehr leicht entbehren. Setzt Euch, ich bleibe auch hier ein König

Ludw (mehr gekränkt, als erzürnt) Doch immer mein Gefangener

Friedrich Das fühle ich seit einigen Tagen. (Zu den Uebrigen) Darum setzt euch, ihr Herren, ich erlaube euch über mich zu richten. Man kann mir alles nehmen, doch den königlichen Adel nicht, er ist meinem Herzen angeboren

Ludw Vetter, womit habe ich diesen bösen Wahn verdient?

Ein vaterländisches Schauspiel. 59

Friedrich. Ihr fraget? — Nun, bey allem, was heilig ist, diese Frage könnet Ihr nur auf dem Throne wagen, den Ihr erschlichen habt.

Ludw. (aufliegend) Ha, das ist zu viel!

Friedrich. Daß das Glück euch günstiger war, konnte ich euch leicht vergeben; denn mir blieb Verdienst — Eine Gemahlinn, die ich zärtlich liebe, und die Ihr heimtückisch mir entrißst habt.

Ludw. (setzt sich mit ruhiger Freude nieder) Vollendet Eure Anklage, sie wird uns näher bringen.

Friedrich. Zerrißen habt Ihr das Band des Blutes, das durch Rudolphs Enkelinn uns vereinte — Auf ewig habt ihr euch, und den Thron beschimpft.

Ludw. (mit einiger Heftigkeit) Erst endet eure vortheilige Beschuldigungen, ehe ihr so bittere Worte gegen mich braucht.

Friedrich. Die Glorie der Majestät habt Ihr verdunkelt, eine That begangen, die ich Euch nie vergeben werde — Ihr Grafen und Herren! Zu euch wende ich mich, und klage euern Herzog, als den Räuber meiner Gemahlinn an. Weigand, der Wigedom; mein Wächter in Transnig war Augenzeuge, wie er sie gefangen nehmen ließ, Der Wigedom ist entflohen, weil —

Ludw. Weil er mit Eurer Gemahlinn wahr, scheinlich im heimlichen Verständniß war; denn Eure erhabene Gemahlinn war da, Euch zu befreien.

Friedrich. (Ausz.) Sey es! ich mußte von dem Verständniß nichts, und wäre nie entflo-

hen. Aber warum nehmet und haltet Ihr sie gefangen? — Führet Ihr mit Weidern Krieg? oder wenn das Weib des Mannes Unglück lindern will, ist sie bestrafenswerth?

Ludw. Beym Himmel, sie ist es nicht — auch weiß ich, was ich Frauen — was ich mir selbst schuldig bin. Eure Gemahlinn ist seit einer Stunde in Leopolds Lager. Ich ließ sie nicht gefangen nehmen: aber für das Verbrechen untreuer Diener kann ich nicht haften.

Friedrich. Ihr hieltet meine Gemahlinn nicht gefangen? Ihr hattet es nicht befohlen?

Ludw. Nein. Ich ehre Frauen, und vor allen Eure Gemahlinn.

Achter Auftritt.

Vorige, Ritter Finkenheim mit Gefolge.

Finkenb. (gerade sich an den König wendend) Mein König, auf Euren Befehl hab' ich ehrsüchtig voll Friedrichs Gemahlinn zu Herzog Leopold geleitet. Mir glücklich ward zum Lohne ihr Bild zu Theil. (Hält es triumphirend in die Höhe)

Friedrich. (sieht nach dem Bilde, dann beschämt auf Ludwig) Elisabeth mir so nahe!

Finkenb. Die Fürstin dankt Euch, Monarch, noch ein Mahl für den freundschaftlichen Schutz.

Ludwig. Nun Vetter, seyb Ihr beruhigt?

Friedr. Ich bin es.

Ein vaterländisches Schauspiel. 61

Ludwig Die kränkende Anklage hatte ich nicht erwartet (mit einigem Stolze) Doch ich vergeihe Euch.

Friedr. Möglich schien es mir, so oft ich an die Reichskleinodien dachte.

Ludwig. (zurück ziehend) Ich that manches, weil ich mußte; denn ich bin Friede zu geben dem Reiche schuldig.

Friedr. Nichts mehr davon. Warum bin ich hier?

Ludwig. Um friedlich mit mir zu handeln; doch Better, (deutet auf den erhabenen Stuhl) setzt Euch.

Friedrich. Ich stehe gerne. (lächelnd) Ich bin lange genug geseßen.

Ludwig Friedrich, Ihr habt der Welt bewiesen, daß Ihr der Krone würdig seyd. Mein Euch überwiegendes Verdienst war Glück. Ich will Euch nicht die Leiden Eurer edlen Gattinn, Eurer Kinder, Eurer Unterthanen schildern. Ich will nicht den Jammer messen, den unser Streik über Deutschland gebracht hat; aber Ihr sehet, das Glück lächelt Euch nicht hold. Strebet ab von Euren Ansprüchen, laßt mir die Krone, und nehmet dafür Eure Freyheit. Eine Heirath zwischen unsern Kindern bestätige den schönen Friedensbund auf ewig. Nicht Muthlosigkeit meines Volkes spricht aus mir, die Bayern sind gewohnt in Waffen zu sterben, und sie fürchten keinen Feind, wenn er auch Friedrich hieße. Menschenliebe spricht aus mir —

Friedr. Schon genug. In dieser königlichen

Jugend weiche ich keinem Auch der Wunsch meines Herzens ist Friede, er war es vor der Schlacht bey Mühldorf (schon *) Aber mit Schande will ich ihn nicht erkaufen; darum laßet eure Bedingungen hören.

Ludwig: Daß ihr der Krone entsagt, daß euer Bruder Leopold, die mir und dem Reiche entziffenen Länder zurück gebe, und einen wechselseitigen Bund gegen meine und eure Feinde schließet, Leben von mir nehmet und empfanget. Unserer geliebten Kinder Glück sey das Siegel unserer Freundschaft.

Friedr: Ihr bestechet den Vater, damit der König schweigen soll; Ihr wollet mir vergessen machen, daß ich eher Fürst, als Vater war.

Ludwig: Das will ich nicht. Wenn ihr glaubet, daß eures Volkes Stimme; nicht jammernd Friede ruft! nun so fließe ferner Blut; mir wird dann da oben kein Tropfen, kein Seufzer angeschrieben stehen — Doch erst leset die Urkunde, die ich gefertigt habe, und wäget bedachtsam Vortheil gegen Nachtheil ab, ehe ihr entscheidet. (er winkt, man gibt Friedrich ein großes Pergamentblatt)

Friedr: (liest)

Ludwig: Ritter Zinkenheim! (sehn) War Elisabeth erfreuet bey dem Anblicke ihres Volkes?

Ritter: Das Volk mehr, als sie — Ein Knecht rief unbedachtsam: Es lebe Elisabeth und

*) Historisch wahr.

Friedrich, und plötzlich stürzten Thränen ihr aus den Augen, die sie verbergen wollte, aber nicht konnte.

Ludwig Schweigt!

Friedr. (der das gehört) Sie weint um mich. (lebt wieder) In dieser Wagschale liegt ein glücklich Volk — Freyheit — Liebe, und meiner Tochter Glück — in jener eine ungewisse Krone in Menschenblut getaucht (schnell) König, ich unterzeichne — — Friede sey mit uns, und mit Deutschland!

Ludwig (ihn umarmend) Geliebter Vetter! (trübe) Für diese große Entsagung wird die Welt auch lieben — mich wird sie nur ehren —

Friedr. Mein König, laffet uns eilen, den Frieden zu unterzeichnen; denn ich sehne mich nach (einhaltend) meinem Volke.

Ludwig. (gehet zu einer Tafel, und unterzeichnet zwey Urkunden So auch Friedrich)

Ludwig (entblößt sein Haupt, so auch die Ubrigen) Bey Gott und meiner Krone schwöre ich Ludwig von Bayern erwählten und gekrönten römischen König, alle Bedingungen des Friedens, die ich in dieser Urkunde unterschrieben, meinem lieben Vetter heilig zu halten, so war mir Gott helfe! (er reicht ihm die Hand)

Friedr. Ich Friedrich — — Herzog von Oesterreich, zu Steyer und Kärnthén, schwöre bey Gott und meiner fürstlichen Ehre, meinem König und Herrn, Ludwig von Bayern, als König zu ehren, und alle Bedingungen des Friedens, die ich heute unterzeichnet, heilig zu hal-

ten — und sollte ich mein Versprechen nicht erfüllen können, was Gott verhüte! — mich als Gefangenen wieder einzustellen; — (er gibt Ludwig die Hand, sie umarmen sich. Die Grafen und Ritter sagen:) Amen!

Ludwig. Nun geht die Friedenssonne wieder auf über Deutschland Heil! Heil! Dieser Tag ist der erste glückliche meiner Regierung. Auf! macht es im Heere bekannt, daß die Oesterreicher wieder unsere Brüder sind. Sparet eure Lanzen und Pfeile für Friedrichs Feinde.

Friedr. Erlaubet mir nun, mein König, daß auch ich meinen Unterthanen zurufen kann: Weget eure Schwerter für meines Königs Feinde!

Ludwig. Bleibet hin, euch erwartet eine gärtliche Gattin, ein edler Bruder. Gehet Weiter, und bringet mir bald den rauen Leopold in meine Armee. — Mein Leibpferd für den Herzog!

Friedr. Ich danke euch, mein König — drei Jahre lang hatte ich einen engen Raum. Ich möchte nun einen größern durchschreiten. Langsam will ich durch die Felder gehen, die der Krieg verheerte, daß ich ganz das schöne Gefühl genieße; mir sagen zu können; Du hast sie wieder fruchtbar — Zwei Nationen glücklich gemacht!

Ludwig. Ob sie es uns auch danken? —

Friedr. Danken oder nicht; wir sind es ihnen schuldig (gibt, indem sie abgehen, dem Könige die rechte Hand)

Der Vorhang fällt.

Vierter Aufzug.

Leopolds Lager.

Erster Auftritt.

Elisabeth, Leopold, Wardenberg, Aamenhorst, Gräfinn, Ritter, Volk.

Elisabeth So wurde durch einen Zufall ich gefangen, und durch einen Zufall frey — Der Name Baltiger wird ewig in meinem Gedächtnisse leben; seinen Sohn mir bald zu schaffen, bitte ich euch dringend, Leopold — Sein Name ist Heinrich.

Leopold Wo, liebe Schwester, wurde er gefangen?

Elisab. Bey Burgau. Zwey Narben, sagt der Vater, zielen seines Sohnes Stirne.

Leopold Wardenberg, laßt unter den Gefangenen ihn suchen. Nicht klein ist das Geschäft. Eurer Königin Wort, und Dankbarkeit beruhet auf der schnelligsten Erfüllung — Meine königliche Schwester bleibt doch noch einige Tage bey uns? —

Elisab. Sehnsucht meine Kinder zu umarmen

heißt mich nach Wien eilen. Zwölf Tage schon sah ich sie nicht.

Ein Ritter. (tritt ein) Ein bayrischer Ritter, dem Wappen nach, von hohem Adel, fragt trogend nach euch, Herzog.

Leopold Trogend? nach mir trogend? Ja, den muß ich kennen lernen. Er komme, der Trostige.

Wardenb. Vielleicht ist es Alzei, den Ihr beschimpft von euch wieset.

Elisab. Alzei! der, der mich gefangen nahm, der mich zu lieben sich erfrehte! —

Leopold Verachtung werde ihm: denn mehr verdient er nicht, mehr kann ich ihm nicht geben.

Zweiter Austritt.

Vorige, Alzei, zwei Ritter.

Leopold Deffne dein Visier, daß ich die Augenfrage sehe, die es tollkühn wagte, in die königliche Sonne zu blicken.

Alzei. (es öffnend) Herzog, keinen neuen Schimpf, bis ich den alten erst bestraft habe.

Leopold Laß hören, vorlauter Bube, wie willst du das?

Alzei. Mit dem Schwerte in der Faust will ich euch zeigen, daß ich keinen Schimpf dulde.

Leopold. Du willst also dein Leben in einem Zweikampf mit mir wagen?

Alzei. Ja, das will ich.

Ein vaterländisches Schauspiel. 67

Leopold. Blödsinnig bist du nicht; du weißt, ein Wurm stirbt groß, wenn ihn der Löwe gerietet; und so beschloßest du, Hochmüthiger, dein elendes Daseyn erhaben aufzugeben. Wahlich, dieser Stolz ist lobendwerth. Aber deine hochfliegende Rechnung war falsch entworfen — Du bist mir ja nicht ebenbürtig.

Alzei. Wie schlaun Muthlosigkeit sich hinter den Fürstenmantel zu verkriechen weiß. — Hier ist mein Handschuh vor zwey bayerschen Rittern euch geworfen; sie werden zeigen, daß Herzog Leopold in den Schranken zittert, ob er gleich auf dem Schlachtfelde würgt.

Leopold. Nun, winde dich nicht so, ich will mit dir kämpfen, und dich wieder adeln. (zieht das Schwert) Bereue deine Sünden.

Alzei. Lasset erst Schranken formen!

Leopold. Meine Zimmerleute schlafen — darnum wecke ich sie nicht auf.

Alzei. Herold, ein Zeichen!

Leopold. Gib es mit dem Schwerte. Elle dich, ich habe mehr zu thun.

Alzei. (hauet mit Verzweiflung nach Leopold, der den Streich mit dem Schilde fängt, und Alzei'n über den Kopf hattet, daß er taumelt.)

Leopold. (stößt ihn nachlässig mit dem Schilde nieder) Steh auf, und bessere dich, die Ehre wird dir nicht zu Theil von meiner Hand zu sterben. (zu den bayerischen Rittern) Edle Ritter, sehet doch, ob er noch lebt, und bringet ihn fort. (schallt zu Elisabeth wendend) Zwölf Tage seyd ihr von Wien entfernt, sagt ihr: setzet noch so

viele hinzu, und Friedrich schließt Euch in seine Arme.

Elisab. Mein, Leopold, laßet mich mit dem Vertrauen gehen, daß ich euch bald mit meinem Gemahl in Wien sehe.

Leopold. Euer Wille ist mir Gesetz.

Elisab. Ich eile, meine Reise zu beschleunigen. Kommt Gräfinn! (ab mit der Gräfinn.)

Leopold. Noch sehe ich euch, Elisabeth. — Wardenberg! wie viel Stunden haben wir noch bis zum Sturme?

Wardenb. Noch fünf.

Leopold. So ist es Zeit, daß sich die Knechte rüsten. (zu den Knechten) Diese Nacht schlafen wir in Ulm, eilet euch in den Sturm, daß wir bald zur Ruhe kommen. (Man höret Freudengeschrey, das sich immer verstärkt.) Es lebe Friedrich! unser König! unser Herr! (es tönet allgemach von allen Seiten.)

Leopold. Was ist das? Welch ein Auflauf! Mein Streitroß, zu den Waffen! (plötzlich starrt er in die Scene). Gott, welche Erscheinung! (ganz außer sich) Friedrich! (sinkt fast hin) Meines Bruders Geist!

Dritter Auftritt.

Vorige, Friedrich, vieles Volk.

Das Volk (schreyt, jubelt, küßt ihm Hände und Kleid, so daß er kaum gehen kann)

Friedrich. Bruder Leopold! (streckt seine Arme nach ihm aus.)

Leopold. Wie ist mir? Bist du Bruder Friedrich? Nein, du bist es nicht.

Friedrich. (den das Volk nun verlassen) Ich bin es. (ihn umarmend) Fühle es, an dem Klopfen meines Herzens, daß ich es bin.

Leopold. Ich wake nicht — O wecket mich nicht auf, ich träume einen schönen Traum.

Friedrich. Du träumest nicht, Gott hat mich dir wieder gegeben.

Leopold. (hält auf die Knie, seine Hände streckt er gefaltet gen Himmel) Ach, er ist ein guter Gott! (auf sein Herz schlagend) Wie kann ich recht dankbar seyn! Bez mit Schwert und Helm — Ich will ein Zellenbruder werden — Loblieder singen — Mein ganzes Leben sey ein Dank (Er springt auf, und fällt seinem Bruder um den Hals) Friedrich! Friedrich! — So bist du es wirklich? Gott, wirklich! O Bruder, halte mich, die Freude drückt mich sonst nieder. (zu dem Volk) Und ihr steht so ruhig? Ist denn die Stimme der Natur so dumpf, daß sie nicht an Krieger Herzen dringt? oder meine Freunde so kalt, daß sie die Eure nicht entzündet?

Friedrich. Bruder, guter, großer Mann, viel Kummer habe ich dir gemacht — Was haßt du mir nicht alles aufgeopfert?

Leopold. Nichts als Böhmen — ein Königreich, und ist dieser Augenblick nicht jeden werth! Aber! (ihn streichelnd) hast du mir vergeben?

Friedrich. Was, Leopold, was?

Leopold. Daß ich bey Mühldorf dich verließ.

Friedrich Es war nicht deine Schuld —

Leopold Ich habe dafür gebüßt, bitter, bitter! Aber ich habe dich ja wieder!

Friedrich Und mit mir den Frieden.

Leopold (Ruht) Den Frieden? Wo hin ich? Sag mir eilig, wie bist du frey?

Friedrich Ludwig gab mir die Freyheit, und meine Tochter Elisabeth heirathet seinen Sohn, Stephan.

Leopold Deine Tochter Ludwigs Sohn? Endet ein achtjähriger blutiger Krieg sich mit einem Beylager, oder sollen die Hochzeitschalmeyen, die erst in zehn Jahren tönen können, mich schon jetzt betäuben? — Wie theuer hast du die Krone erkauft? — Deine Freyheit? —

Friedrich Hier ist der Friedensbrief, von mir und Ludwig unterzeichnet, deine Handzüge sehen noch.

Leopold. Der Brief muß Wunderdinge enthalten. Laß hören, wie theuer hast du den Frieden erkauft?

Friedrich Bruder, den Frieden kann man nicht theuer genug erkaufen. — Willige darein, er ist uns nicht entehrend.

Leopold Nicht — nun so laß hören.

Friedrich (liest) Erstlich soll Herzog Leopold alle, dem Reich und Ludwig entzogene Länder zurück geben.

Leopold. Und das willig. Ein Provinzenräuber bin ich nicht, und um Länder zu erobern habe ich nicht getriegt; denn meiner Untertha-

Ein vaterländisches Schauspiel. 71

nen Glück und Leben gilt mir mehr, als zehn mit Blut eroberte Provinzen.

Friedrich. Soll Friedrich seine Tochter Elisabeth dem Sohne Ludwigs, Stephan von Bayern, zum Weibe geben, und bis der Brautunschlag gezahlet ist, und die Heurath vollzogen werden kann, die Schlösser Burgau und Niesenberg an Bayern abtreten

Leopold. Das heiße ich Vertrauen auf seinen König haben! Aber endlich, wie ist deine Krone dir versichert?

Friedrich. Meine Krone? — Leopold, ich fürchte — laß den ersten Eindruck ungehört vorüber rauschen.

Leopold. Gott, ich sehe dich ohne Krone! Gib mir, (liest) Soll Friedrich und sein Bruder Herzog Leopold von mir, Ludwig als ihrem rechtmäßigen Könige Lehen nehmen, und empfangen, (heftig) Was? Ich sollte vor dem Throne des stolzen Ludwigs meinen Nacken beugen? eher wollte ich meine Länder an den Meißblethenden verkaufen, wie ein Fürst ohne Land mit meinem Wappen spielen, und meinen Dienern erzählen, wie tapfer mein Ahnherr, Rudolph von Habsburg, war. Friedrich. was hast du gethan? So entehrend deine Freyheit in dem Augenblicke zu verkaufen, wo die Könige von Ungarn, Arragonien, und Sicilien für dich die Waffen ergreifen

Friedrich. Höre mich gelassen —

Leopold. Meine Ansprüche auf Böhmen gab ich für dich hin. Das edelste Erzeugniß des Lan-

des, ist der Mensch, Tausende habe ich für dich geschlachtet, und aus dieser gräßlichen Blume soll uns das Samenorn Schande fallen? — Für solche Thaten — solchen Lohn Nimmermehr. Lange genug hat Ludwig den König gespielt; aber ich will ihm den Purpur herab reißen, und dem Gauflerkönig zeigen, daß die Thron gebührt. Unsere Kasse: haben wir an die bayerischen Krippen arburden, und heute noch will ich Ludwigen ins Ohr sagen, daß er seine Wahlstimmen erkaufte, erschlichen hat. Das will ich ihm auch mit Bayernblute auf seinen eigenen Boden schreiben, daß alle Nationen es lesen sollen. Ach, Bruder, warum wurdest du in der letzten Stunde deines Elendes muthlos?

Friedrich Mein Leopold das wurde ich nicht; aber der Jammer, den ich über Deutschland brachte, nagt an meinem Herzen — Ich wollte dem Landmann seine Kasse, der Braut des Bräutigam, der ängstlich harrenden Gattin den Gatten wiedergeben. Ich habe meine Herrschucht der leidenden Menschheit angebauet, und ich werde Unsterblichkeit ernten; Hilf mir diesen Sonnenkranz auf meinem Haupte befestigen.

Leopold. Das will ich; aber so nicht. Erdengröße muß kein Maaß entlagen: sie ist ein Fruchthorn mit Menschenglück gefüllt, das du als König mit deinem launigen Herzen reichlicher um dich verbreiten kannst. Wirst deine Freyheit Ludwigen zurück und bleib ein König.

Friedrich Ich habe der Krone entsagt, die

Fahne des Friedens segnend über Deutschland aufgerichtet. Sie wehe fort!

Leopold Ich reiße sie herab, sie entehrt uns und unser Volk. So darf sie nicht wehen.

Friedrich, Blicke um dich Leopold — Deutschland ist durch Krieg verheeret, stolze Städte, blühende Dörfer hat die fressende Kriegesflamme in Brandstätten verwandelt; fette Fluren liegen brach, und der arbeitssame Landmann muß mit Waldwurzeln sich den nagenden Hunger stillen. Sein Weib jammert in der zerstörten Hütte; denn sie hat keine Nahrung für den Säugling, den sie mit Schmerzen gebar. Sie hebt den Sterbenden Liebbling mit fluchend gen Himmel — Blicke auf die Felder von Barkau, Speyer und Eßlingen, sie sind mit Gräbern bedeckt, und die gefräßige Pest steigt in dickem Nebel aus ihnen empor. Deutschland, blühendes glückliches Land? Friedrich weint um dich — Du bist ein Grab geworden. Das allsehende Auge des Himmels hüllt sich in seine Wollendecke, den Gräuel der Verwüstung schauend, feurige Himmelszeichen sind seines Joraa's Boten — Ach, hilf den Schöpfer mit seinen Geschöpfen versöhnen gib der Welt den Frieden!

Leopold. (dumpe und kalt) Ich kann nicht.

Friedrich Was hindert dich — unser's Volkes Wunsch ist doch nicht Krieg!

Leopold Nur Thoren, oder reiche Müßiggänger, die durch den Krieg nichts leiden, wünschen ihn. Das Volk und der Vernünftige niemahls, Um dir die Krone zu erhalten, ergriff ich die Waffen: hast du diese, so lege ich sie nieders

Nicht Ludwig, nicht des Reiches Länder forder-
 re ich; denn ich bin reich genug, wenn ich das
 Land, das ich beherrsche, glücklich mache Hast
 du die Krone auf dem Haupte, so mögen meine
 Waffen rosten, eher lege ich sie nicht ab So den-
 ke ich, und diesen Entschluß wiest keine Bereds-
 samkeit, selbst meine Liebe zu dir nicht um —
 Wardeuberg kommt den Sturm zu ordnen — lebe
 wohl auf kurze Zeit (ab, mit Wardenberg und
 andern,)

Vierter Auftritt.

Friedrich, Ritter.

Friedrich Leopold! Bruder! — Er hört
 mich nicht. Verwildert ist sein Herz durch Krieg
 — Nein, das ist es nicht — er weinte ja,
 als er mich sah Aus großen, aber falschen Zwe-
 cken opfert er selbst die Freuden seiner Bruders-
 liebe mir (fällt in tiefe Gedanken) Elisabeth!

Ritter Mein König erlaubet —

Friedrich, Wer nennet mich König? — —
 Ich bin keiner, will keiner seyn.

Ritter Eure erhabene Gemahlinn ist im La-
 ger — Wollt Ihr sie sehen?

Friedrich Ja! — n. iv. Ein freudig Lächeln will ich ihr rauben, um den Ocean von Thränen zu mildern, der darauf folgen würde.
 — Ritter, begleitet mich zu Ludwig, ich bin wieder sein Gefangener.

Ritter (erstaunt) Wie? —

Friedrich. Ich gab mein Wort,

Ritter Einem gebannten, — und hättet
Ihr geschworen, Euer Eid bindet Euch an nichts;
denn er ist ist gelöst, ehe Ihr ihn schwuret

Friedrich. (wendet sich mit einer flüchtigen
Verachtung von ihm zu einem gemeinen Knecht)
Begleite du mich.

Fünfter Auftritt.

Elisabeth, Gräfinn, Brige.

Elisabeth (mit jählischen Feuer) Friedrich
mein Gemahl!

Friedrich Gott! Elisabeth!

Elisabeth Du hier, und ich die letzte, die
dich sieht? Friedrich, ich, ich habe dich wieder,
und auf ewig

Friedrich (sich wendend) Auf ewig! —

Elisabeth Wie ich dich wieder habe, als
Herzog, oder König, gilt mir gleich — denn ich
habe dich ja wieder!

Friedrich. Geliebte Elisabeth!

Elisabeth Aber wie, Friedrich, deine Fren-
de können der Reue nicht entgegen?

Friedrich Elisabeth höre mich; ja du bist
standhaft; denn du bist geübt in Leiden — du
freuest dich mich zu sehen — O traue diesem schö-
nen Sommerabend nicht: ein schnelles Unwetter
wird ihm folgen.

Elisabeth. Gott, was werde ich hören!
Gib mir Gewißheit, laß mich nicht ahnden.

Friedrich Ich habe die Krone verloren.

Elisabeth O dann bist du eine große Bürde los — Wohl mir, daß du sie weggabst — wohl mir, daß du wieder mein bist!

Friedrich O es ist grausam, die schöne Blumenflur der Freude zu zerstören, und sie blühen in einem so schönen Beete.

Elisabeth. Friedrich, was ist dir nun noch?

Friedrich. (für sich) Ich kann den Freudenbecher ihr noch nicht entreißen, sie hat ihn kaum geloset — Elisabeth, mir fehlt nichts — du hast mich wieder. (er umarmt sie)

Elisabeth Schmerzvoll hebt sich deine Brust, und du willst mir Freude häucheln! Du, mir? Zählt mich Friedrich zu den Frauen, die murrend ihrer Männer Bürden tragen helfen? oder ist es nicht der Gattin Pflicht mit immer gleichem Muth zu theilen des Gatten Schmerz und Freude? — Soll einer Königin das schöne Loos nicht werden, was jedem Bürgerweibe gehört, so werfe ich fort den Purpur; ich will ein Weib seyn, so fühlen, und so handeln; denn mir gab die Natur kein Vorrecht — ich gebor mit Schmerzen Kinder der Macht der Königin — dem treuen Weibe, der Mutter deiner Kinder, theile deine Leiden mit, sie wird dir tragen helfen — fürchte nicht, daß ich zittere —

Friedr. Wohlan, theure Elisabeth! Du willst es wissen! Ich bin noch Ludwigs Gefangener!

Elisabeth (tief gebeugt) Noch ein Gefangener.

Friedr. Fasse dich!

Elisabeth. Ich bin gefaßt. Aber wie kann das seyn?

Friedr. Um Bruder Leopold zu versöhnen,
den Frieden zu bewirken, entließ mich Ludwig.

Elisabeth. Und Leopold will keinen Frieden,
wenn du die Krone tragend sie nicht zierest?

Friedr. Nein Theure, er glaubt meinem Herzen
nicht — darum wünscht er mir den Thron.
Ludwig hat mein Wort, wenn ich den Frieden
nicht erringe, mich als seinen Gefangenen wie
der einzustellen

Elisabeth. Dann mußt du gehen. Ich sehe,
du kannst nicht bey mir bleiben nicht segnend
deine Kinder grüßen — nicht deines Volkes Jubel
hören. Man nimmt dir viel für nichts, mir
nimmt man alles (die Thränen unterdrückend)
Werde ich dich wieder sehen?

Friedr. Unglückliche Elisabeth!

Elisabeth. Bettlege mich nicht. Ich beweine
in meinem Schicksale nur das deinige. Ich weiß
mich zu fassen und meine Thränen sind ja Trost;
aber du ein Mann — in Thränen nicht geübt, —
Mein Friedrich, was wirst du leiden?

Friedr. Wenig. Ludwig ist edel, mir mangelt
bey ihm nichts.

Elisabeth. Als Freyheit —

Friedr. Mehr. Du, und meine Kinder.

Elisabeth. Begleiten will ich dich.

Friedr. Nein, Theure, so ganz verwaist darf
mein Volk nicht seyn. Doch Ludwig wird Argwohn
fassen; laß mich im Reime ihn ersticken.

Elisabeth. Ach, ist die Trennung schon so nahe?
— Nun, so geh — (ängstlich) Du siehst,

ich halte Wort, ich bitte dich nicht, mir eine Stunde noch zu schenken

Friedr. Wie gerne eine Ewigkeit? Aber Leopolds Heer steht in Waffen; er will die Stadt stürmen — Kann Ludwig nicht glauben —

Elisabeth So geh — du siehst, ich halte dich nicht — ich will die Trennung dir nicht erschweren.

Friedr. Sag mir ein Lebe — wohl! —

Elisabeth Es sind zwey kleine Worte, aber wie viele Thränen haben sie den Menschen schon gekostet? Oft lag eine Ewigkeit darin, ich kann sie nicht aussprechen — Eine Ewigkeit Friedrich!

Friedr. Nicht so, meine Liebe — Nur eine kurze Zeit. — Elisabeth! (Sie umarmend) Wir müssen scheiden.

Elisabeth Vater, gib mir den Segen erst für unsere Kinder!

Friedr. Ich segne sie. Bald sehe ich sie und dich wieder, mir ahndet es, bald! Nun gehe ich.

Elisabeth. (Streckt die Arme nach ihm aus) So geh! Warum gehst du nicht? Kummere dich nicht um meine Thränen, um meine namenlose Angst — sey du Standhaft, und geh!

Friedr. So lebe wohl! (macht eilige Schritte, Elisabeth eilt ihm nach) Friedrich! Wird' ich dich wiederschen? (sie umarmet ihn)

Sechster Austritt.

Vorige, Leopold, Wardenberg, Almenhorst, Ritter Krieger.

Friedr. Bruder tröste meine Gemahlinn!

Leopold Feindes Blut, kann ich ihr geben,
Erost bedarf ich selber.

Elisabeth. Leopold! Mein Glück scheint in
eurem Herzen, ein einziges Wort macht es blü-
hen. Friede!

Friedr. Steh sie an, und zeige, daß du die
Deinen liebst — Friede!

Leopold. Glaubst du, daß ich nicht leide?
Ich leide mehr, als du, ich rede nicht Königs-
tochter! Schwester! Es ist der Fürsten großes
Loos, ihr häusliches Glück, ihr herzogliches Ge-
fühl dem Volke zu opfern Größe ist die trockne
Frucht von der wir leben müssen — Unterwer-
fet euch den Pflichten eures Standes — Verges-
set das Weib, seyd Königin!

Elisabeth. Leopold, ich bin auch Mutter:
meiner Kinder Wohl heißt des Vaters Gegen-
wart!

Leopold. Ihr seyd auch Mutter eines Volkes,
dessen Wohl euch theurer seyn muß: denn es sind
Millionen, die euch Mutter nennen An das
Gesetz der Natur, reihet sich das Gesetz der Kö-
nige; und für das Wohl des Volks zu leiden
macht euch des großen Standes werth.

Elisabeth. Steh hin, ich weine nicht mehr;
zieh hin!

Leopold. Leb wohl, Bruder! (schlägt sein
Wieser herab)

Friedr. (umarmet Elisabeth; er geht. El-
sabeth folgt ihm mit den Augen Das Volk sieht
ihm traurig nach)

Elisabeth. Er ist fort (groß) Leopold, gebt mir Bedeckung — ich will nach Wien (will ab)

Leopold. Bleib, Elisabeth, was ich Euch in dieser Stunde nahm, kann ich Euch in der andern wiedergeben.

Elisabeth. Was ich heute verlor, könnt ihr mir nie wieder geben (ab)

Die Gräfinn. (folgt ihr)

Leopold. Doch, Elisabeth! — Verlaßt das Lager nicht! Ich bitte Euch, Elisabeth! — Allenhorst, nehmt einen Trupp Reiter und bedeckt Elisabeths Zelt; sehet ihr mein Panier auf Ulms Mauern wehen, so eilt mit ihr, der Stadt zu Hört!

Allenhorst (ab)

Leopold. (öffnet wieder sein Visier Zu dem Volke) Preiset Eure Niedrigkeit, Eure Weiber dürften klagen; wenn drückendes Gefühl auf ihren Herzen liegt. Sehet nicht mehr scheel nach unsrer Höhe In dem Sonnenstrahl der Majestät zwischen heimlich Thränen, wir darben, wo wir zu schmelzen scheinen, und unser einziges Vergnügen ist, wenn wir Euch glücklich sehen. (Trompetenschall von allen Seiten) Das Zeichen zum Aufbruch! Keine Lange! — Mein Federbusch sey Euer erstes Panier — Flieh' ich, so lauset nach Haus, und saget Euren Weibern! Leopold hat seinen Brudder nie geliebt. — — (Kriegerische Musik fällt ein.)

Fünfter Aufzug.

Saal in Ulm.

Erster Auftritt:

Graf Montfort. und einige Ritter. treten
ein.

Montfort. Sagt mir eilig, wie endete der
Kampf?

Ritter. Einen Anfang hatte er, aber, man
kann nicht sagen, ein Ende: denn Leopolds erster
Schwertstreich spaltete Alzeis Helm, und betäubt
würgte er in den Sand.

Montfort. Ist er todt?

Ritter. Nein. Wir haben ihn wieder seinen
Willen nach Ulm gebracht.

Montfort. Warum wieder seinen Willen?

Ritter. Er weigerte sich heftig mit uns nach
Ulm zu gehen; aber wir hatten heimlichen Befehl
von Ludwig dazu. Endlich machte er uns den Vor-
schlag ihn nach Frankreich zu begleiten und uns
feren armen König zu verlassen. Karpen sey schon
voran geflohen, sagte er; er versprach uns dort

viel Glück und Ehre, nannte unsern König einen Undankbaren. —

Montf. Das that er? Nun ist Ludwigs Verdacht bestätigt.

Ritter. Welcher Verdacht?

Montf. Daß. Alzei ihn an Leopold verrathen, der unsern König gleich beym ersten Blicke erkannte; auch wußte Leopold, daß Ludwig sein Heer ausspähen wolle. Wer anders als Alzei konnte das verrathen haben? — Saget, Ritter, sehet Ihr Herzog Friedrich nicht auf Eurem Zurückzuge?

Ritter. Ja, Graf. Er war so froh und heiter, als müge er die Krone auf seinem Haupte.

Montf. Wer weiß! Ich mag nicht vorlaut seyn, nicht sagen, was ich denke: denn unsere Abhandlungen sind zu oft Betrüger. — Aber vor eilig ist und bleibt es immer bey wichtigen Unterhandlungen auf seines Gegners Treue sich so ganz zu verlassen. Was that mancher, um eine Krone zu erhalten?

Ritter. Aber Friedrichs Eid —

Montf. Bindet ihn ja nicht. Wem schwur er? — dem der keine Eide nehmen darf, dem schon ehe geleistete nicht gelten, und wie leicht ist es Friedrichen, seinen Eid zu lösen, und dann tadelt selbst die Welt ihn nicht, wenn er den vom Throne stößt; der schon drey Jahre im Banne lebt.

Ritter. Wahr, bey'm Himmel wahr!

Montf. (sieht in ein aufgestelltes Fernrohr.)

Ritter. Und unsern König haben selbst die

Ein vaterländisches Schauspiel. 83

erlassen, welche durch ihre Ueberredungskraft
ihn zwingen, die Krone anzunehmen

Montf. Es scheint mir, als rüfte sich das
etablierte Heer — Eile, Ritter, nach dem Waf-
ferthor, und sehet — Schicket Reiter aus — doch
thut dem Könige nichts.

Ritter. Ich eile: (ab)

Montf. Friedrich zu tadeln, wenn er den
Eid bricht, bin ich selbst nicht fähig; und doch
— Er, der so edel schien —

Zweiter Auftritt.

Vorige, König, Ludwig, Gefolge.

Ludwig (mit Unruhe, die er zu verbergen sich
bemühet) Sehet Ihr meinen Vetter Friedrich
noch nicht kommen?

Montf. Noch sehe ich ihn nicht, Monarch.

Ludw. Das Gehör muß nicht nach Eurer
Augenkraft gerichtet seyn.

Montf. Ich sehe gut; und Friedrich in sei-
nem glänzenden Gewande kann mir nicht unsicht-
bar bleiben, wenn er den Weg nach ihm nicht
schon vergessen hat. — Aber ich zweifle, daß
Ihr ihn anders als in den Waffen wieder sehet.

Ludw. Graf, Ihr zweifelt auch immer —
Friedrich ist erst vier Stunden fort. — Sind es
schon vier Stunden?

Montf. Schon darüber Bald sinket die
Sonne unter.

Ludw. Er wird doch kommen; denn er versprach es mir.

Montf. Es wäre besser, er hätte es mir versprochen. Euch, mein König, gilt falsche Münze, mehr als —

Ludw. (unwillig) Ich verstehe. — Sehet doch, ob im Lager noch alles ruhig ist

Montf. (sieht — erschrocken) Mein König —

Ludw. Was ist's?

Montf. Das ganze Heer ist in Bewegung — die Reiter schwingen sich auf ihre Rosse, die Lanzen der Fußknechte blitzen in der Staubwolke hinter der Reiterrey.

Ludw. Nicht möglich (will gehen, faßt sich aber plötzlich) Es hat nichts zu bedeuten.

Montf. Mein König, mir ahndet es, Friedrich hat euch verrathen.

Ludw. Nein, das hat er nicht

Montf. Sehet, mein König, o sehet!

Ludw. Ich will nicht sehen. Raubet mir nicht den Glauben an Friedrichs Jugend, den Glauben an Fürstenwort.

Montf. Um Eurer Krone willen, sehet — Leopold führt die Reiterrey schon durch den Arm der Donau.

Ludw. Friedrich kommt doch.

Dritter Auftritt.

Vorige, ein Ritter.

Ritter. Monarch, das feindliche Heer ziehet gegen die Stadt an

Ludw. So sagt man. Ich glaube es nicht.

Montf. Dieser Unglaube kann euch die Krone rauben, kommt und sehet!

Ludw. (geht langsam hin) Eher trügen Augen und alle Sinne, als Friedrich (steht hinein und säbet zurück)

Montf. Was sehet Ihr!

Ludw. Einen treulosen Blutsfreund, einen wortbrüchigen Fürsten. Mit einem Worte, Leopolds Heer im Anmarsch. O könnte ich doch mit ewiger Blindheit Friedrichs Tugend retten!

Montf. Sehe ich recht, so führt Friedrich dort einen Haufen Fußknechte an

Ludw. Friedrich, Friedrich, du hast mir den Glauben an menschliche Vortrefflichkeit genommen. Wie soll ich nun glücklich herrschen? —

Montf. Auf, zu den Waffen!

Ludw. Eilet Euch nicht, wir siegen doch. Bis jetzt segnete Gott ihre Waffen; denn sie waren gerecht und edel. — Jetzt nicht mehr. — Die Stimme des Gewissens, die in dem Wortbrüchigen spricht, ist schärfer als unsere Pfeile. Sie zittern — Gott sey Dank, wir nicht. Es ist schmerzlich, betrogen zu werden, und doch so süß. Ich habe ihn als Feind gefürchtet; denn er war mir gefährlich — Gefährlich, und doch geliebt, geliebt, wie einen Bruder. — Rudolfs Blut floß in unsern Aern; hinweg mit ihm aus meinem Herzen; er hat mich betrogen, heimlich, mich verrathen (zieht sein Schwert) Kommt, würget, mordet! Keiner schone Friedrichs Leben, und wer ihn todt oder lebendig brinet, den bez-

lohn' ich mit der erledigten Mark Brandenburg, ist er fürstlicher Geburt — Ist er es nicht, so darf er fordern: alles, was ich beſitze, gebe ich für Friedrichs Leiche ihm (Bewegung zum Abgehen)

Vierter Auftritt.

Vorige, Friedrich.

Friedrich (sein Schwert in der Hand. Alle erschauern.)

Ludw (erscharrt — sein Erscharren geht in Scham und Wehmuth über) Fried — Fried. sich! —

Friedrich. Der unglückliche Friedrich kann seinen Vender zum Frieden nicht bewegen. (legt sein Schwert nieder) Mein König! (mit Wehmuth) Ich bin wieder euer Gefangener. Gebet mir leidliches Gefängniß.

Ludw (mit kaum hörbarer Stimme: denn Thränen unterdrücken sie) Friedrich!

Friedrich Und darf ich, meines Königs nächster Blutsverwandter, auch eine Bitte was gen, so erlaubet, daß ich durch Briefe meine Gemahlinn trösten darf. Die Arme leidet viel.

Ludw (mit hervor stürzenden Thränen) Friedrich, du bist da? Du hältst so groß dein Wort, und ich — ich konnte — (stürzt in seine Arme) Vergib, Mann voll hoher Jugend, ich habe sie verkauft.

Friedrich Mein König weint — ich auch —
Elisabeth; meine Kinder — die arme Menschheit,
die noch lange bluten, weinen muß — Doch ge-
nug Sendet mich in mein Gefängniß.

Ludw Gefängniß! Dich? Komm an mein
Herz Bruder! Ja, der mußt du seyn — trinke
mit mir aus einem Becher, speise an meiner
Tafel — schlafe in meinem Bette!

Friedrich (gerührt durch Ludwigs Thränen)
Wie, Ludwig? Ihr wollet —

Ludw Mit dir leben, mit dir sterben, mei-
ne Krone und mein Reich mit dir theilen.

Friedr. Ihr?

Ludw. Du nenne mich du; denn du mußt mein
Bruder seyn. — Willst du?

Friedrich (weich) Ob ich will? (stürzt we-
nend an seinen Hals) Bruder!

Montf. Zwey Könige weinen! o Gott, thei-
le deine Welt, und gib jedem eine Hälfte, wenn
du die Menschheit glücklich machen willst.

Ludw. Kronen, Bruder — Du bist mit mir
König — Auf, machet es dem Reiche bekannt,
daß es zwey Könige hat.

Friedrich Nein, Ludwig. Es bin ich dein
Bruder nicht; trage du die Krone allein.

Ludw. Nimmermehr Ich werde dir in Uebung
schöner Thaten nicht — Verbanne den Stolz,
mir voran zu fliegen, und theile Krone und
Reich

Friedrich Was du verdienst, will ich dir
nicht nehmen Laß mich Herzog bleiben Du kannst
weinen; ich nenne dich nun gerne König; denn

du wirst das Reich beglücken. das dich zu seinem König machte.

Ludw. Edler Mann, du liebst mich nicht brüderlich; denn noch aufgänneß du mir den schönen Ruhm, der Welt zu zeigen, daß ich deine hohe Tugend erkannte. Sie soll dich als einen der edelsten deutschen Fürsten auf der ehernen Tafel der großen Weltgeschichte lesen, und von mir nichts hören, als er war ein König! — und des edlen Friedrichs Feind. Du weißt, Bruder, der nackten Krone Unsterblichkeit sind kalte Worte, wenn der, der sie trug, durch edle schöne Thaten sich nicht unsterblich machte. — Weigere dich nun noch, und ich muß glauben, du liebst deinen Ruhm mehr als mich.

Friedrich Deine schöne Weisheit artet in Härte aus, und du wirst aus Barmherzigung gerecht.

Ludw. So nimm die Krone, und verbirg diesen bösen Fleck in deines Bruders Herzen — Du wankst noch? So komm und besetze die Mauern von Ulm, blicke vor und hinter dich! Schon stehen schwebend nach Brüderblut zwey mächtige Heere im Glanze der Waffen: Du kannst mit einem Worte viele tausend Lanzen stumpfen, viele tausend Schwerter in die Scheide bringen. Ruf ihnen zu — Ich beherrsche mit Ludwig das Reich! ich bin König! und die, so sich werden wollen, umfassen sich brüderlich.

Ritter König! Leopolds Herr ist unsern Mauern nahe. Schon fahren von dem Vortrabe Hais und Pfeile in die Stadt.

Ludw. Friedrich, die bange Menschheit glittert

— denn der Krieger Muth ist doch nur Furcht, und selbst vernunftlose Thiere beben in diesem Augenblicke vor den Gräueln, die da kommen werden. Verwandle Furcht in Freude Haß in Liebe Theile Reich und Krone; dein Weigern kostet Tausenden das Leben.

Friedr. So überwindest du mich! Ich theile, wir sind Könige und Brüder.

Ludw. (reißt sich aus seinen Armen) Stecket die weiße Fahne aus! Es ist Friede. Kein Bogen werde mehr gespannt, kein Schwert rausche aus der Scheide — Es ist Friede. Hätte ich Gottes Stimme, ich würde so laut es rufen, daß es von einem Pole zum andern schallte; Es ist Friede! Freue dich Welt, es fließt kein Blut mehr, und Gefelligkeit und Liebe wohnen wieder unter den Menschen.

Montf. Mein König, eure Freude macht euch sorglos.

Ludw. Wer freudelos in diesem Augenblicke seyn kann, beschimpfet sich; er bringt sich um den Ruhm ein Mensch zu seyn

Friedr. Bruder, nur mit dir theile ich willig meine schönere Unsterblichkeit. Doch komm, daß ich als König meinen Bruder entwaffnen kann, (Trompetenstoß) Hörst du?

Ludw. Komm! Arm in Arm geschlungen, wollen wir das schönste Tagewerk unsers Lebens vollenden. (alle ab)

Fünfter Auftritt.

(Die Stadtmauer und ein Thor von Ulm. In der Tiefe sieht man die Stadt — Die Mauern sind mit bayerischen Knechten besetzt — Von allen Seiten erschallen Trompeten, Wardenberg mit dem Fußvolk erscheint, und macht Bewegungen die Mauer zu bestürmen)

Leopold (in der Scene.) Hierher, Brüder! — Steiget ab von den Rossen! (er wird mit einem Haufen Knechten sichtbar) Ersteiget die Mauern! (Ein wildes Kriegsgeschrey ertönt von allen Seiten, die Oesterreicher setzen Leitern an, man kämpft schon überall, als eilend ein bayerischer Ritter über die Mauer eilt, und die weiße Fahne, die er trägt, an das Stadthor steckt)

Ritter Friede! Ihr Krieger, Friede!

Leopold Was ist das? Ergeben sie sich, ohne überwunden zu seyn? — Die weiße Fahne wehet!

(Alle Trompeten verstummen hinter den Stadtmauern)

Es lebe König Friedrich — König Ludwig! Wardenb (zu Leopold) Herzog, was bedeutet das?

Leopold (der voll Verwunderung alles ansieht) Fragt den Himmel: noch weiß ich es nicht.

Sechster Auftritt.

(Jetzt erscheinen Ludwig und Friedrich, Arm in Arm geschlungen auf der Stadtmauer, und Ritter hinter ihnen)

Friedr. (winkt mit der Hand, alles wird stille) Seyd ruhig Krieger Herzog Leopold, als dein Bruder bitte, als dein König befehle ich dir, die Waffen abzulegen.

Leopold Du mein König?

Friedr. Ludwig und ich, wir beyde sind deine Herrn und Könige.

Ludw Wir theilen Reich und Krone, und jede stille Freude.

Leopold (zu Werdenberg) Es gibt Wunder in der Welt — Du bist König, wie Ludwig, hast gleiche Macht mit ihm?

Ludw Die hat er

Leopold Und euer Vergleich?

Ludw Ist brüderlich Heute wird er noch aufgezichnet, und von der Krone Stütze, dem sämmtlichen Adel unterschrieben. — Friedrich nennt mich Bruder, ist, wie ich, König — Die Lehen werden bey uns angesucht, bewilligt, und ertheilet — In Friedrichs Siegel steht mein Name, und in meiner, seiner oben.

Leopold. Auf Fürstenwort und Ehre, frage ich euch hier laut: Ist das kein Gaukelspiel, sondern Wahrheit, nicht aufgepußt, wie sie der Kluge dem Tapfern gibt?

Ludw Und so antworte ich: Auf Fürstens wort und Ehre: es ist Wahrheit.

Leopold Was bewog euch zu diesem Entschlusse?

Ludw Friedrichs edles Betragen und seine sanften Worte.

Leopold (gibt die Lanze weg) Laßt zum Abzug blasen Es sey Friede! Friede! (hier wird Abzug geblasen, Friedrich und Ludwig, Ritter und Volk – erscheinen alle durch das Stadthor) Schallet mir ab den Harnisch! Friedrich hat mit Worten mehr gethan, als ich mit dem Schwerte – Da nehmet es. – Mit Worten siegen, ist rühmlicher, als mit dem Schwerte – Stecket eure Schwerter ein, unser Ziel ist erreicht – Fele. drich trägt auch die Krone Nun, sey es! Gott segne euren schönen Bund, erwachsen aus ihm euch Feinde, wie ich nicht zweifle, so rechne auf meine Macht

Friedrich. (seinen Bruder umarmend, der dadurch in die Mitte kommt.) Bist du zufrieden?

Leopold Eine Antwort könnte mich zum Hochverräther machen, darum laßet mich Schweigen, königlicher Bruder Du trägst die Krone; was mir dabey nicht recht ist, opfere ich dem Wohl des Volkes (zu beyden) Ein armer Herzog steht hier unter zwey Königen; aber sie mögen es dem geraden schlichten Manne vergeben, daß er frey sagt, was er fühlt – Ihr habt brüderlich Reich und Krone getheilt, das bewundere ich, wie die Welt es wird Wer diese Bewunderung mir raubt Verräther oder Bruder, er ist mein Feind Strenges Recht ist mein Symbol. – Sehet wohl Könige!

Ludw. Wohin, Herzog?

Friedr. Bruder!

Leopold. Mich umkleiden will ich; denn ich
will der Erste seyn, den zwey Könige belebnen.

(Das Oesterreichische Volk.) Es lebe Leopold!

Ludw. (Friedrichen eine Seittlang ansehend.)

Du liebst mich doch!

Friedr. (ihn umarmend) Bruder!

(Das Volk schreyet unter einander.) Es leben
die edlen Fürsten!

Friedr. (sieht in die Scene.) Gott! was sehe
ich!

Ludw. Deine Gattinn, Friedrich! (Das
Volk macht Platz.)

Elisab. (von Allenhorst geführt)

Friedr. (eilt in ihre Arme) Eheure Elisabeth!

Elisab. Friedrich! Man nennt dich frey; sag
mit eilig: ist es wahr?

(Die bayrischen Ritter rufen, da sie die Frage
hören;) Es lebe König Friedrich! (das Volk
ruft mit,)

Elisab. Was höre ich! — Man nennt Dich
König! — Und Ludwig? —

Ludw. Eheilt mit Friedrich, seinem Bruder,
Reich und Krone.

Elisab. (heurig.) Ludwig! Nun kann ich sa-
gen: Gott segne Euch und Eure Staaten! Wohl
mir, daß ich es kann.

Ludw. Gott! segne Oesterreich.

Elisab. Große, edle Fürsten! — Ich, ein
Weib mit zarterem Gefühl geboren, fühle mä-
chtiger als ein Mann, das Schöne Garter That,

es entreißt mir Thronen O tragt mit Eintracht
 der Deutschen Krone; verfolgt mit mächtigem
 Arm das Laster, auch im Pallast, und schützt
 die leidende Jugend; setzt weise, gute Männer
 dem Volke zu Richtern, daß es nicht unter dem
 Drucke feller Despoten verzweifle — Verbannet
 von Eurem Thron die Sämeltler, und öffnet
 der Wahrheit die Pforten, daß Ihr Eures Vol-
 kes Klage vernehmt — Herrscht nicht über Eu-
 rer Unterthanen Willen. herrscht über ihre Her-
 zen; dann werden sie bey eurem Tode nicht den
 Fürsten — nein, den Vater beweinen, den sie ver-
 loren; und ein weinendes Volk an des Fürsten
 Sarge ist des Fürsten schönstes Monument.

Friedr Edle Gattin!

Ludw Große Königin!

Erde des Schauspiels.



University of Connecticut Library
Storrs, Ct.

hbl, stx

PT 2589.Z38F8

Furstengrosse.



3 9153 00460678 8

PT/2589/Z38/F8

